

# **JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**

**(DEEMED UNIVERSITY)**

## **RESEARCH ELIGIBILITY TEST - 2023**

### **PAPER - I**

#### **RET101 - RESEARCH METHODOLOGY AND COMPUTER APPLICATION**

**ROLL NO.:**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। /  
All questions are compulsory and of objective type.
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / All questions carry equal marks.
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। / Only one answer is to be given for each question.
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा। /  
If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.

1. अनुसंधान एक व्यक्ति द्वारा किया जा सकता है—  
Research can be conducted by a person who-
  - (अ) जिसने अनुसंधान पद्धति का अध्ययन किया है / Has studied Research Methodology
  - (ब) जिसके पास स्नातकोत्तर डिग्री है / Holds a Postgraduate Degree
  - (स) जो सोचने और तर्क करने की क्षमता रखता है / Possesses Thinking and Reasoning Ability
  - (द) जो मेहनती है / Is a Hard Worker(      )
2. अनुसंधान का पहला चरण है— / The first step of research is-
  - (अ) एक समस्या का चयन / Selecting a problem
  - (ब) एक समस्या की खोज / Searching for a problem
  - (स) एक समस्या ढूँढ़ना / Finding a problem
  - (द) एक समस्या की पहचान करना / Identifying a problem(      )
3. वैज्ञानिक अनुसंधान की मुख्य विशेषता है—  
The main characteristic of scientific research is-
 

(अ) अनुभवजन्य / Empirical	(ब) सैद्धान्तिक / Theoretical
(स) प्रायोगिक / Experimental	(द) उपरोक्त सभी / All of the above

(      )
4. किसे असंभावित निदर्शन कहा जाता है? / What is called Non-probability sampling?
  - (अ) सरल दैव निदर्शन / Simple Random Sampling
  - (ब) कोटा निदर्शन / Quota Sampling
  - (स) बहुस्तरीय दैव निदर्शन / Multiple Random Sampling
  - (द) स्तरीकृत दैव निदर्शन / Stratified Random Sampling(      )

5. फील्ड-वर्क आधारित शोध को इस प्रकार वर्गीकृत किया गया है—

Field-work based research is classified as—

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| (अ) अनुभवजन्य / Empirical    | (ब) ऐतिहासिक / Historical |
| (स) प्रायोगिक / Experimental | (द) जीवनी / Biographical  |

( )

6. दैव निदर्शन कैसे सहायक होता है? / How is Random sampling helpful?

(अ) यथोचित सटीक / Reasonably accurate

(ब) तथ्य संकलन का एक किफायती तरीका / An economical method of data collection

(स) व्यक्तिगत पूर्वाग्रहों से मुक्त / Free from personal biases

(द) उपरोक्त सभी / All of the above

( )

7. थीसिस लेखन का प्रारूप जैसा है वैसा ही है—

The format of thesis writing is the same as in—

(अ) संगोष्ठी प्रतिनिधित्व का लेखन / Writing of Seminar Representation

(ब) शोध पत्र अथवा लेख तैयार करना / Preparation of Research Paper or Article

(स) एक शोध प्रबन्ध / A Research Dissertation

(द) एक कार्यशाला अथवा सम्मेलन पत्र प्रस्तुत करना /  
Presenting a Workshop or Conference paper

( )

8. अनुसंधान क्षेत्र में वैज्ञानिक पद्धति का मुख्य उद्देश्य है—

The main aim of the scientific method in the research field is to—

(अ) तथ्य व्याख्या में सुधार करें / Improve data interpretation

(ब) ट्राईएंगुलेशन की पुष्टि करें / Confirm triangulation

(स) नए चरों का परिचय दें / Introduce new variables

(द) नकली रिश्तों को खत्म करो / Eliminate spurious relations

( )

9. दो प्रकार के अनुसंधान तथ्यों में शामिल हैं—

Two types of research data include—

(अ) मान्यता प्राप्त और अपरिचित तथ्य / Recognised and Unrecognised data

(ब) संरचित और असंरचित तथ्य / Structured and Unstructured data

(स) गुणात्मक और मात्रात्मक तथ्य / Qualitative and Quantitative data

(द) व्यवस्थित और संसाधित तथ्य / Organised and Processed data

( )

10. जब तथ्य मूल स्थान से प्राप्त किया जाता है तो इसे क्या कहा जाता है?

What is it called when the data is sourced from the place of origin?

(अ) प्राथमिक / Primary

(ब) द्वितीयक / Secondary

(स) द्वितीयक और प्राथमिक / Secondary and primary

(द) उपरोक्त सभी / All of the above

( )

11. एक संरचित साक्षात्कार एक है— / A structured interview is one-  
(अ) यह खुले प्रश्नों की पूर्व-निर्धारित सूची का अनुसरण करता है /  
That follows a pre-set list of open questions  
(ब) जहां प्रतिभागी को संभावित प्रतिक्रियाओं की एक छोटी सूची के बीच चयन करना होता है /  
Where the participant has to choose between a small list of possible responses  
(स) साक्षात्कार प्रतिभागियों द्वारा ली गई तस्वीरों के आसपास संरचित है /  
The interview is structured around photographs that the participant has taken  
(द) जहाँ प्रतिभागियों के एक समूह से एक निर्धारित क्रम के अनुसार प्रश्न पूछे जाते हैं, उदाहरण के लिए, सबसे पुराना प्रतिभागी पहले / Where a group of participants is asked questions according to a set order, for example, the oldest participant first
- ( )
12. जाँच करने वाले प्रश्न का क्या अर्थ है? / What is meant by a probing question?  
(अ) एक साक्षात्कारकर्ता द्वारा प्रयोग किया जाता है जो प्रतिभागी को अधिक विस्तार में जाने या किसी कथन को स्पष्ट करने में मदद करता है / One used by the interviewer to help the participant go into more detail or clarify a statement  
(ब) एक प्रतिभागी अध्ययन के वास्तविक उद्देश्य का पता लगाने के लिए कहता है / One that a participant asks to find out the real aim of the study  
(स) एक ने साक्षात्कारकर्ता से यह पता लगाने के लिए कहा कि क्या प्रतिभागी को पता है कि अन्य प्रतिभागियों ने क्या कहा है / One asked the interviewer to find out if the participant is aware of what other participants have said  
(द) यह एक ऐसा प्रश्न है जिसका उपयोग उस जानकारी का पता लगाने के लिए किया जाता है जिसे प्रतिभागी सामान्य रूप से किसी अजनबी को कभी नहीं बताएगा / This a question that is used to find out information that the participant would normally never reveal to a stranger
- ( )
13. निम्नलिखित में से कौन सा जनसंख्या तथ्यों का सबसे व्यापक स्रोत है?  
Which one among the following is the most comprehensive source of population data?  
(अ) जनगणना / Census  
(ब) राष्ट्रीय नमूना सर्वेक्षण / National Sample Surveys  
(स) जनसांख्यिकीय स्वास्थ्य सर्वेक्षण / Demographic Health Surveys  
(द) राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य सर्वेक्षण / National Family Health Surveys
- ( )
14. किसी विशेष विषय क्षेत्र में प्रकाशित सूचना पर चर्चा की जाती है—  
Published information in a particular subject area is discussed in—  
(अ) जर्नल / Journals    (ब) शोध प्रस्ताव / Research Proposal  
(स) साहित्य समीक्षा / Literature Review    (द) बायोएथिक्स / Bioethics
- ( )
15. साहित्य समीक्षा के स्रोत सभी हैं, सिवाय— / Sources of the literature review are all, except—  
(अ) पुस्तकें / Books    (ब) पत्रिकाएँ / Journals  
(स) लेख / Articles    (द) चर्चाएँ / Discussions
- ( )

16. उचित श्रेय दिये बिना किसी अन्य व्यक्ति के विचारों, प्रक्रियाओं, परिणामों या शब्दों का विनियोग .....कहलाता है। / The appropriation of another person's ideas, processes, results or words without giving appropriate credit is called.....
- (अ) मिथ्याकरण / Falsification (ब) निर्माण / Fabrication  
(स) क्षेत्राधिकार / Jurisdiction (द) साहित्यिक चोरी / Plagiarism
- ( )
17. माध्य, माध्यिका और बहुलक हैं— / Mean, Median, and Mode are-
- (अ) विचलन के माप / Measures of Deviation  
(ब) निदर्शन के तरीके / Ways of Sampling  
(स) केंद्रीय प्रवृत्ति की माप / Measures of Central Tendency  
(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं / None of the above
- ( )
18. माइक्रोचिप का आविष्कार किसके द्वारा किया गया था?
- The Microchip was invented by.....
- (अ) माइक्रोसॉफ्ट / Microsoft (ब) आईबीएम / IBM  
(स) डेल / DELL (द) इंटेल / Intel
- ( )
19. एक प्रश्नावली है— / A questionnaire is a-
- (अ) अनुसंधान पद्धति / Research Method  
(ब) माप तकनीक / Measurement Technique  
(स) तथ्य संकलन के लिए उपकरण / Tool for Data Collection  
(द) तथ्य विश्लेषण तकनीक / Data Analysis Technique
- ( )
20. निम्नलिखित में से कौन सा ‘ग्राफिक प्रतिनिधित्व’ नहीं है?
- Which of the following is not a “Graphic representation?
- (अ) पाई चार्ट / Pie Chart (ब) बार चार्ट / Bar Chart  
(स) तालिका / Table (द) हिस्टोग्राम / Histogram
- ( )
21. निम्नलिखित में से कौन सा गुणात्मक अनुसंधान विधियों का एक उदाहरण है?
- Which of the following is an example of qualitative research methods?
- (अ) सर्वे / Survey (ब) वैयक्तिक अध्ययन / Case Study  
(स) प्रयोग / Experiment (द) मेटा-एनालिसिस / Meta-analysis
- ( )
22. एक शोध प्रारूप क्या है? / What is a research design?
- (अ) तथ्य विश्लेषण के लिए एक योजना / A plan for data analysis  
(ब) तथ्य संग्रह के लिए एक विधि / A method for data collection  
(स) एक सांख्यिकीय तकनीक / A statistical technique  
(द) अनुसंधान करने के लिए एक रूपरेखा / A frame work for conducting research
- ( )

- 23.** अनुसंधान में सांख्यिकीय विश्लेषण का उद्देश्य क्या है?  
**What is the purpose of statistical analysis in research?**  
 (अ) शोध के निष्कर्षों को सारांशित करने के लिए / To summarize the research findings  
 (ब) प्राथमिक तथ्य एकत्र करने के लिए / To collect Primary data  
 (स) तथ्यों से निष्कर्ष निकालने के लिए / To draw conclusions from the data  
 (द) अनुसंधान परिकल्पनाओं को विकसित करना / To develop research hypotheses  
 ( )
- 24.** दो समूहों के बीच माध्यों की तुलना करने के लिए उपयुक्त सांख्यिकीय विश्लेषण क्या है?  
**What is the appropriate statistical analysis for comparing means between two groups?**  
 (अ) काई वर्ग परीक्षण / Chi-squared Test  
 (ब) प्रसरण का विश्लेषण (एनोवा) / Analysis of Variance (ANOVA)  
 (स) प्रतिगमन विश्लेषण / Regression Analysis  
 (द) टी-परीक्षण / T-test  
 ( )
- 25.** अनुसंधान में पायलट अध्ययन का मुख्य उद्देश्य क्या है?  
**What is the main purpose of a pilot study in research?**  
 (अ) प्राथमिक तथ्य एकत्र करने के लिए / To gather Primary Data  
 (ब) निर्दर्शन का आकार स्थापित करने के लिए / To establish the Sample Size  
 (स) शोध परिकल्पना का परीक्षण करने के लिए / To test the Research Hypothesis  
 (द) अनुसंधान पद्धति को परिष्कृत करने के लिए / To Refine the Research Methodology  
 ( )
- 26.** निम्नलिखित में से कौनसा केंद्रीय प्रवृत्ति का माप है?  
**Which of the following is a measure of central tendency?**  
 (अ) मानक विचलन / Standard Deviation      (ब) विचलन / Variance  
 (स) माध्यिका / Median                                (द) श्रेणी / Range  
 ( )
- 27.** तथ्य संसाधित और विश्लेषण किए जाने के बाद, अनुसंधान प्रक्रिया की आवश्यकता होती है—  
**After the data has been processed and analysed, the research process requires-**  
 (अ) तथ्यों की व्याख्या / Interpretation of Data  
 (ब) तथ्यों की प्रस्तुति / Presentation of Data  
 (स) तथ्यों की रिपोर्टिंग / Reporting of Data  
 (द) तथ्यों का परीक्षण / Testing of Data  
 ( )
- 28.** तथ्यों के व्यवस्थीकरण में निम्नलिखित कदम शामिल हैं—  
**Data processing involves the following steps-**  
 (अ) सम्पादन / Editing  
 (ब) अंकन / Coding  
 (स) वर्गीकरण और सारणीकरण / Classification & Tabulation  
 (द) उपरोक्त सभी / All of the above  
 ( )

29. दण्ड आरेख खीचे जा सकते हैं— / Bar diagrams can be drawn-
- (अ) या तो लंबवत / Either Vertically
  - (ब) क्षैतिज रूप से / Horizontally
  - (स) लंबवत और क्षैतिज दोनों / Both Vertically and Horizontally
  - (द) न क्षैतिज रूप से और न ही लंबवत / Not Horizontally and Not Vertically
- ( )
30. वैकल्पिक परिकल्पना को क्या कहा जाता है?  
An Alternative Hypothesis is also called as-
- (अ) समग्र परिकल्पना / Composite Hypothesis
  - (ब) अनुसंधान परिकल्पना / Research Hypothesis
  - (स) सरल परिकल्पना / Simple Hypothesis
  - (द) शून्य परिकल्पना / Null Hypothesis
- ( )
31. शोध प्रक्रिया की अंतिम स्थिति है— / The last stage of the research process is-
- (अ) साहित्य की समीक्षा / Review of Literature
  - (ब) रिपोर्ट लेखन / Report Writing
  - (स) शोध प्ररचना / Research Design
  - (द) तथ्यों का विश्लेषण / Analysis of Data
- ( )
32. ग्रन्थ सूची और फुटनोट में, शोधकर्ता अक्सर संक्षिप्त नाम 'ibid' का उपयोग करते हैं, जिसका अर्थ है— / In bibliographies and footnotes, researchers often use the abbreviation 'ibid', which means?
- |  |                              |
|--|------------------------------|
| (अ) एक ही स्थान पर / In the same place | (ब) परिचय / Introduction     |
| (स) और निम्नलिखित / And the following  | (द) इधर-उधर / Here and there |
- ( )
33. ग्रन्थ सूची एक शोध रिपोर्ट में दी गई है— / The Bibliography is given in a Research Report-
- (अ) शोधकर्ता के विशाल ज्ञान को दर्शाता है / Shows a vast knowledge of the Researcher
  - (ब) आगे के शोध में रुचि रखने वालों की मदद करता है / Helps those interested in further research
  - (स) अनुसंधान से कोई प्रासंगिकता नहीं है / Has no relevance to research
  - (द) उपरोक्त सभी / All the above
- ( )
34. किसी नमूने के आधार पर एक सामान्यीकृत निष्कर्ष को तकनीकी रूप से जाना जाता है—  
A generalized conclusion on the basis of a sample is technically known as-
- (अ) तथ्यों का विश्लेषण और व्याख्या / Data analysis and interpretation
  - (ब) पैरामीटर अनुमान / Parameter inference
  - (स) सांख्यिकीय अनुमान / Statistical inference
  - (द) उपरोक्त सभी / All of the above
- ( )

35. जब एक शोध समस्या एक विषम जनसंख्या से सम्बन्धित होती है, तो सबसे उपयुक्त निदर्शन विधि है— / When a research problem is related to a heterogeneous population, the most suitable sampling method is-
- (अ) क्लस्टर निदर्शन / Cluster Sampling
  - (ब) स्ट्राटीकृत निदर्शन / Stratified Sampling
  - (स) सुविधाजनक निदर्शन / Convenient Sampling
  - (द) लॉटरी विधि / Lottery Method
- ( )
36. कम्प्यूटर के भौतिक भाग को..... के रूप में जाना जाता है।  
Physical part of a computer is known as.....
- (अ) हार्डवेयर / Hardware
  - (ब) सॉफ्टवेयर / Software
  - (स) ऑपरेटिंग सिस्टम / Operating System
  - (द) सिस्टम यूनिट / System Unit
- ( )
37. एक प्रोसेसर निम्न में से किस की तरह कार्य करता है? / A Processor acts like an-
- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| (अ) हृदय / Heart     | (ब) भुजा / Arm     |
| (स) मस्तिष्क / Brain | (द) किडनी / Kidney |
- ( )
38. प्रोसेसर को निम्न में से इस नाम से भी जाना जाता है— / A Processor is also known as-
- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (अ) सी.पी.यू. / CPU | (ब) यू.पी.एस. / UPS |
| (स) यू.पी.सी. / UPC | (द) पी.यू.एस. / PUS |
- ( )
39. RAM का मतलब है— / RAM stands for-
- (अ) रैम एक्सेस मेमोरी / Random Access Memory
  - (ब) यादृच्छिक विश्लेषण / Random Analysis
  - (स) पढ़ने योग्य मेमोरी / Readable Memory
  - (द) रैम उपलब्ध मेमोरी / Random Available Memory
- ( )
40. ROM डेटा को स्टोर करता है— / ROM stores data-
- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (अ) स्थायी रूप से / Permanently | (ब) अस्थायी रूप से / Temporarily |
| (स) आंशिक रूप से / Partially    | (द) पूर्णतः / Fully              |
- ( )
41. बारकोड रीडर एक उपकरण है— / Barcode Reader is a/an .....device.
- (अ) आउटपुट / Output
  - (ब) इनपुट / Input
  - (स) प्रदर्शन / Display
  - (द) भण्डारण / Storage
- ( )

42. सिस्टम सॉफ्टवेयर जो ऑपरेटिंग सिस्टम को किसी डिवाइस के साथ संचार करने में मदद करता है, उसे कहा जाता है— / System software that helps the operating system to communicate with a device is called-
- (अ) ऑपरेटिंग सिस्टम / Operating System  
(ब) डिवाइस ड्राइवर / Device Driver  
(स) उपयोगिता / Utility  
(द) ग्राफिक्स सॉफ्टवेयर / Graphics Software

( )

43. सामान्य प्रयोजन के कम्प्यूटर का उपयोग किसके लिए किया जाता है?  
General purpose computers are used for-
- (अ) एक छोटा डेटाबेस बनाना / Creating a small database  
(ब) गणना करता है / Performs Calculation  
(स) लेखांकन / Accounting  
(द) उपरोक्त सभी / All of the above

( )

44. निम्नलिखित में से कौन सा कम्प्यूटर से सम्बन्धित नहीं है?  
Which of the following is NOT associated with Computers?
- (अ) स्क्रीन / Screen                                  (ब) माउस / Mouse  
(स) बिट / Bit    (द) पेंसिल / Pencil

( )

45. पर्सनल कम्प्यूटर को एक साथ जोड़कर बनाया जा सकता है—  
Personal Computers can be connected together to form a-
- (अ) उद्यम / Enterprise                                      (ब) नेटवर्क / Network  
(स) सुपर कम्प्यूटर / Super Computer              (द) सर्वर / Server

( )

46. एकमात्र भाषा जिसे कम्प्यूटर समझता है वह है—  
The only language which the computer understands is-
- (अ) असेम्बली भाषा / Assembly Language  
(ब) बाइनरी भाषा / Binary Language  
(स) बेसिक / BASIC  
(द) सी. लैंग्वेज / C language

( )

47. एम. एस. वर्ड ..... का एक उदाहरण है। / M. S. Word is an example of.....
- (अ) एक ऑपरेटिंग सिस्टम / An Operating System  
(ब) एक प्रोसेसिंग डिवाइस / A Processing Device  
(स) एप्लीकेशन सॉफ्टवेयर / Application Software  
(द) एक इनपुट डिवाइस / An input Device

( )

48. Ctrl, Shift और Alt को..... कुंजी कहा जाता है।  
Ctrl, Shift and Alt are called..... Keys.  
(अ) संशोधक / Modifier                            (ब) फंक्शन / Function  
(स) अक्षरांकीय / Alphanumeric                (द) समायोजन / Adjustment                      ( )
49. माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस इसका एक उदाहरण है—  
Microsoft Office is an example of a-  
(अ) क्लोज्ड सोर्स सॉफ्टवेयर / Closed Source Software  
(ब) ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर / Open Source Software  
(स) व्हैरिज बाजार सॉफ्टवेयर / Horizontal Market Software  
(द) ऊर्ध्वाधर बाजार सॉफ्टवेयर / Vertical Market Software                      ( )
50. सी. पी. यू. का फुल फॉर्म क्या है?  
What is the full form of CPU?  
(अ) कम्प्यूटर प्रोसेसिंग यूनिट / Computer Processing Unit  
(ब) कम्प्यूटर प्रिंसिपल यूनिट / Computer Principle Unit  
(स) सेन्ट्रल प्रोसेसिंग यूनिट / Central Processing Unit  
(द) कन्ट्रोल प्रोसेसिंग यूनिट / Control Processing Unit                      ( )

● ● ●

# JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN

(DEEMED UNIVERSITY)

## RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2023

### PAPER - II

#### RET102 - JAINOLOGY AND COMPARATIVE RELIGION & PHILOSOPHY

ROLL NO. :

SIG. OF INVIGILATOR

TIME : 01.30 HOURS

MARKS : 50 X 3 = 150

NOTE :

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। / All questions are compulsory and of objective type.
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / All questions carry equal marks.
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। / Only one answer is to be given for each question.
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा। / If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.

1. खजुराहो के मंदिरों की स्थापत्य शैली है— / The architecture style of Khajuraho Temple is—  
(अ) माधुरी / Mathura    (ब) नागर / Nagar  
(स) द्रविड़ / Darwinian    (द) पंचायतन / Panchayatan

( )

2. जैन धर्म के अनुसार कैलाश पर्वत सम्बन्धित है—  
According to Jainism the Kailash Mountain is related to—  
(अ) राम / Rama    (ब) हनुमान / Hanumaan  
(स) ऋषभदेव / Rishabhdeva    (द) उपरोक्त सभी / All of them

( )

3. जैन धर्म में प्राण स्वीकृत है—  
Prana (Vital Energy) are accepted in Jainism—  
(अ) दस / Ten   (ब) एयारह / Eleven  
(स) बारह / Twelve    (द) तेरह / Thirteen

( )

4. आचार्य समन्तभद्र का समय है— / The time period of Acharya Samantbhadra is—  
(अ) ई. सन् १३८-१८५ / 138 – 185 CE    (ब) ई. सन् १२०-१८५ / 120 – 185 CE  
(स) ई. सन् १७६-२२५ / 176 – 225 CE    (द) ई. सन् १६६-२५६ / 196 – 256 CE

( )

5. आचार्य अमितगति का समय है— / The time period of Acharya Amitgati is—  
(अ) विक्रम सं. ११०० / 1100 VS    (ब) विक्रम सं. ६०० / 900 VS  
(स) विक्रम सं. १०४२ / 1042 VS    (द) विक्रम सं. ११५६ / 1156 VS

( )

6. 'गाहासप्तशती' के लेखक हैं— / Author of 'Gahasaptashati' is-
   
(अ) उद्योतनसूरि / Udyotansuri    (ब) शिवसूरि / Shivasuri  
(स) महाकवि हाल / Mahakavi Haal    (द) जयवल्लभ / Jayvallabh
- ( )
7. 'षटकर्म' के प्रवर्तक हैं— / Originator of Satkarma is-
   
(अ) भगवान ऋषभ / Lord Rishabh    (ब) मुनि आदिकुमार / Muni Aadikumar  
(स) राजा ऋषभदेव / King Rishabhdeva    (द) अंतिम कुलकर / Last Kulkara
- ( )
8. वासुपूज्य स्वामी का जन्म यहाँ पर हुआ था— / Vasupujyashwami born on-
   
(अ) वाराणसी / Varanasi    (ब) अयोध्या / Ayodhya  
(स) चम्पापुर / Champapur    (द) वैशाली / Vaishali
- ( )
9. भगवान् पार्श्वनाथ से सम्बन्धित स्थान को पहिचानिये—  
Identify the place related to Lord Parasnath-
   
(अ) काशी / Kashi    (ब) मथुरा / Mathura  
(स) गिरनार / Girnar    (द) नालन्दा / Nalanda
- ( )
10. प्रारंभिक बौद्ध आगम ग्रन्थ (बुद्ध-वचन) जिस भाषा में प्राप्त होता है, वह है—  
Earlier Buddhist canonical text find in the language.....  
 (अ) प्राकृत / Prakrit    (ब) पालि / Pali  
 (स) अर्धमागाधी / Ardhmagadhi    (द) संस्कृत / Sanskrit
- ( )
11. बौद्ध धर्म के विचार आधारित हैं— / Buddhist thoughts are based on-
   
(अ) शील, समाधि और प्रज्ञा / Shila, Samadhi and Pragya  
(ब) अनुव्रत और महाव्रत / Anuvrata and Mahavrata  
(स) अहिंसा और दया / Ahimsa and Kindness  
(द) अनेकान्तवाद और स्याद्वाद / Anekanta and Syadvada
- ( )
12. अजन्ता गुफा मन्दिर यहाँ पर स्थित है— / Ajanta cave temple established in-
   
(अ) महाराष्ट्र / Maharashtra    (ब) बिहार / Bihar  
(स) कर्नाटक / Karnataka    (द) ओडिशा / Odisha
- ( )
13. सांची स्तूप यहाँ पर स्थित है— / Sanchi Stupa situated in-
   
(अ) कर्नाटक / Karnataka    (ब) राजस्थान / Rajasthan  
(स) बिहार / Bihar    (द) मध्यप्रदेश / Madhya Pradesh
- ( )
14. जैन धर्म के तेरहवें तीर्थकर कौन हैं?  
Who is the thirteen number's Teerthankara in Jain Religion?  
 (अ) मल्लिनाथ / Mallinath    (ब) सुमतिनाथ / Sumatinath  
 (स) अरहनाथ / Arahnath    (द) विमलनाथ / Vimalnath
- ( )

- 15.** 'स्थानांगसूत्र' जैन आगमों में इस प्रकार का ग्रन्थ है—  
 'Sthanang sutra' is the text related to—  
 (अ) मूलसूत्र / Mulasutra                          (ब) टीकाग्रन्थ / Tikagranth  
 (स) कथा ग्रन्थ / Kathagrantha                      (द) अंग ग्रन्थ / Anggranth
- ( )
- 16.** 'मूलाचार' मुख्य रूप से इसका वर्णन करना है— / Mulachhaar has described specially—  
 (अ) जैन मुनियों की चर्या / Jain Muni Lifestyle  
 (ब) दस प्रकार के धर्मों का वर्णन / Ten type of Dharma  
 (स) भगवान महावीर का जीवन चरित / Lord Mahaveer Lifestyle  
 (द) कर्म सिद्धान्त का स्वरूप / Doctrine of Karma
- ( )
- 17.** आचार्य पूज्यपाद ने इस ग्रन्थ की रचना की है—  
 The text written by Acharya Pujiyapada is—  
 (अ) नियमसार / Niyamsara                          (ब) समराइच्छकहा / Samraicchka ha  
 (स) तत्त्वार्थसूत्र / Tattvarthsutra                  (द) सर्वार्थसिद्धि / Sarvarthsiddhi
- ( )
- 18.** प्राकृत अध्ययन केन्द्र 'निपसार' स्थित है—  
 Prakrit Study Centre 'NIPSAR' situated at—  
 (अ) वाराणसी / Varanasi                                (ब) लाडनूँ / Ladnun  
 (स) श्रवणबेलगोला / Shravankelgola                  (द) अहमदाबाद / Ahmadabad
- ( )
- 19.** जैन धर्म के अनुसार मूर्त द्रव्यों की संख्या है—  
 Number of Visual Substances according to Jain Religion are—  
 (अ) पाँच / Five    (ब) एक / One  
 (स) छह / Six     (द) तीन / Three
- ( )
- 20.** जैन धर्म के नव पदार्थों में यह सम्मिलित है—  
 This is included in Nine Padarthas according to Jainism—  
 (अ) अहिंसा / Non-violence                            (ब) द्रव्य / Substance  
 (स) धर्म / Dharma                                         (द) बंध / Bondage
- ( )
- 21.** जैन धर्म के अनुसार ज्ञान का वर्गीकरण इस रूप में हुआ है—  
 Description of knowledge according to Jainism is—  
 (अ) दो प्रकार / Two types                            (ब) चार प्रकार / Four types  
 (स) छः प्रकार / Six types                              (द) आठ प्रकार / Eight types
- ( )
- 22.** परोक्षज्ञान में यह सम्मिलित है— / This is included in indirect knowledge—  
 (अ) श्रुतज्ञान / Scriptural Knowledge              (ब) अवधिज्ञान / Clairvoyance Knowledge  
 (स) पुस्तकीयज्ञान / Bookish Knowledge        (द) केवलज्ञान / Omniscient Knowledge
- ( )

- 23.** आचार्य कुन्दकुन्द की रचना नहीं है— / This is not the work of Acharya Kundkunda-
- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| (अ) समयसार / Samaya-Sara    | (ब) नियमसार / Niyama-Sara    |
| (स) अष्टपाहुड / Ashatpahuda | (द) कषायपाहुड / Kasayapahuda |
- ( )
- 24.** श्रुतकेवली के रूप में दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों परम्पराओं में समान रूप से स्वीकार किया गया है— / He is accepted as Srutkevali in both the traditions Digambara and Svetambara-
- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| (अ) विष्णुकुमार / Vishnu Kumar | (ब) भद्रबाहु / Bhadrabahu |
| (स) नन्दिमित्र / Nandimitra    | (द) गोवर्धन / Govardhana  |
- ( )
- 25.** जैन परम्परा में आत्मा की अवस्थाएँ वर्णित हैं— / The stages of soul in Jain tradition are-
- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (अ) एक / One    | (ब) दो / Two   |
| (स) तीन / Three | (द) चार / Four |
- ( )
- 26.** प्राचीनतम आयागपट्ट यहां प्राप्त हुआ है— / Earliest Ayagapatta is found at-
- |                                    |                     |
|------------------------------------|---------------------|
| (अ) श्रवणबेलगोला / Sravanabelagola | (ब) मैसूर / Mysore  |
| (स) अहमदाबाद / Ahmedabade          | (द) मथुरा / Mathura |
- ( )
- 27.** सप्तभंगी नय में यह सम्मिलित नहीं है— / This is not included into Saptabhangi Nay-
- |                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| (अ) अस्ति / Asti              | (ब) नास्ति / Nasti     |
| (स) अस्ति—नास्ति / Asti-Nasti | (द) वक्तव्य / Vaktavya |
- ( )
- 28.** ‘परिपूर्ण ज्ञान’ जैनधर्म में इस रूप में जाना जाता है—  
Complete knowledge is known in Jainism-
- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| (अ) केवल ज्ञान / Omniscient Knowledge | (ब) शिक्षक का ज्ञान / Teacher Knowledge |
| (स) मुनि का ज्ञान / Muni Knowledge    | (द) मति ज्ञान / Matigyan                |
- ( )
- 29.** दिगम्बर परम्परा के अनुसार अंतिम श्रुतकेवली का नाम था—  
According to Digambar Jain Tradition the name of last Srutakevali was-
- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| (अ) वायुभूति / Vayubhuti    | (ब) अग्निभूति / Agnibhuti |
| (स) इन्द्रभूति / Indrabhuti | (द) भद्रबाहु / Bhadrabahu |
- ( )
- 30.** जैन धर्म में “वस्तु का बहुपक्षीय चिन्तन” इस नाम से जाना जाता है।  
In Jainism “Multidimensional Thought” known as-
- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| (अ) अनेकान्तवाद / Non-absolutism | (ब) केवलज्ञान / Omniscient    |
| (स) रत्नत्रय / Triratna          | (द) अपरिग्रह / Non-possession |
- ( )

31. भगवान् पार्श्वनाथ का दर्शन था— / The concept of Lord Parshvanath was-  
 (अ) चातुर्याम संवर / Chaturyama Samvara      (ब) पाँच व्रत / Pañca Vrata  
 (स) चार आर्यसत्य / Four Noble Truths      (द) दस शील / Ten Sila  
 ( )
32. मुथरा की जैन मूर्तियाँ प्रायः इस शताब्दी की हैं—  
**Time period of Jain Sculpture of Mathura is-**  
 (अ) प्रथम शताब्दी ई. / 1<sup>st</sup> CE      (ब) बारहवीं शताब्दी ई. / 12<sup>th</sup> CE  
 (स) द्वितीय शताब्दी ई. पू. / 2<sup>nd</sup> CE      (द) चतुर्थ शताब्दी ई. / 4<sup>th</sup> CE  
 ( )
33. छेदसूत्र की संख्या है— / The number of Chhedasutra is-  
 (अ) अठारह / Eighteen      (ब) चार / Four  
 (स) नौ / Nine      (द) बारह / Twelve  
 ( )
34. तत्त्वार्थ सूत्र की भाषा है— / The language of Tatvarthasutra is-  
 (अ) संस्कृत / Sanskrit      (ब) प्राकृत / Prakrit  
 (स) अपभ्रंश / Apbhransh      (द) पालि / Pali  
 ( )
35. काष्ठा संघ इसका संप्रदाय है— / Kāshṭāśāṅgha is a sect of-  
 (अ) श्वेताम्बर / Śvetāmbara      (ब) दिगम्बर / Digambara  
 (स) आजीवक / Ājivikas      (द) यापनीय / Yāpaniyas  
 ( )
36. कषाय इसका निमित्त कारण है— / Kasāyas are the cause of-  
 (अ) आस्रव / Āśrava      (ब) संवर / Samvara  
 (स) मोक्ष / Moksha      (द) निर्जरा / Nirjarā  
 ( )
37. स्याद्वाद शब्द में स्यात् का अर्थ यह जाना जाता है—  
**The meaning of ‘Syāt’ in the word Syādvāda is known as-**  
 (अ) शायद / Perhaps      (ब) कथंचित / Relatively  
 (स) निश्चित / Definitely      (द) निषेधात्मक / Negatively  
 ( )
38. ऋजुमतिज्ञान और विपुलमतिज्ञान इस ज्ञान के भेद हैं—  
**Rjumati Jnāna and Vipulamati Jnāna are the kinds of-**  
 (अ) मनःपर्यवज्ञान / Manahparayayajnana      (ब) अवधिज्ञान / Avadhijnāna  
 (स) श्रुतज्ञान / Śrutajnāna      (द) केवलज्ञान / Kevalājnāna  
 ( )
39. शाकाहार इस व्रत से प्रत्यक्ष रूप से सम्बन्धित है— / Vegetarianism is directly related with-  
 (अ) अपरिग्रह अणुव्रत / Aprigraha Anuvrata      (ब) अहिंसा अणुव्रत / Ahimsā Anuvrata  
 (स) दिग्व्रत / Digvrata      (द) शिक्षाव्रत / Sikshāvrata  
 ( )

- 40.** कंकाली टीला इस नगर में पाया गया था— / Kankali Tila was found in—  
 (अ) वाराणसी / Vārānasi                                 (ब) अयोध्या / Ayodhyā  
 (स) मथुरा / Mathurā   (द) कौसाम्बी / Kosāmbi
- ( )
- 41.** इन्द्रभूति गौतम इनके गणधर थे— / Indrabhuti Gautama was the Ganadhara of—  
 (अ) महावीर / Mahāveera   (ब) नेमीनाथ / Neminātha  
 (स) पार्श्वनाथ / Pārshvanātha                                     (द) शान्तिनाथ / Śāntinātha
- ( )
- 42.** प्रथम जैन संगीति भगवान महावीर निर्वाण के बाद पाटलीपुत्र में हुई—  
 The First Jain council was held at Pātaliputra after the Parinirvāna of Mahāvira—  
 (अ) ८४० वर्ष बाद / After 840 years                             (ब) १६० वर्ष बाद / After 160 years  
 (स) ९८० वर्ष बाद / After 980 years                             (द) ४०० वर्ष बाद / After 400 years
- ( )
- 43.** अपरिग्रह जैन परंपरा अनुसार इसमें अंतर्भूत है—  
 “Aparigraha” is included according to Jainism into—  
 (अ) त्रिरत्न सिद्धान्त / Triratna Principle                             (ब) ज्ञान के प्रकार / Kinds of Knowledge  
 (स) गृहस्थ के व्रत / Householder’s Vows                             (द) द्रव्य सिद्धान्त / Concept of Substance
- ( )
- 44.** दिद्धीवाद इसका अंग है— / Ditthivāya belongs to—  
 (अ) उपांग / Upāngas   (ब) प्रकीर्णक / Prakīrnakas  
 (स) अंग / Angas   (द) छेदसूत्र / Chedasūtras
- ( )
- 45.** घातिया कर्म में यह चौथा है—  
 The one which is the fourth constituent of the Ghātiyā Karmas is—  
 (अ) ज्ञानावरणीय / Jnanāvaraṇīya                             (ब) आयु / Āyu  
 (स) मोहनीय / Mohaniya   (द) अंतराय / Antarāya
- ( )
- 46.** ये मतिज्ञान के प्रकार हैं— / These are the kinds of Matijñāna—  
 (अ) अंग प्रविष्ट—अंग बाह्य / Anga-pravishta and Anga-bāhya  
 (ब) भवप्रत्यय—गुणप्रत्यय / Bhava-pratyaya and Gunapratyaya  
 (स) अवग्रह—ईहा—अवाय—धारणा / Avagraha-I hā-Avāya-Dhāranā  
 (द) अनुगामी—अननुगामी / Anugāmi and Ananugāmi
- ( )
- 47.** जैन परम्परा में पदार्थों के ज्ञान की उत्पत्ति के कारण माने गये हैं—  
 The sources of knowledge of substances in Jain tradition is—  
 (अ) प्रमाण और नय / Pramāṇa and Naya                             (ब) अवक्तव्य / Avaktavya  
 (स) स्याद्वाद / Syādvāda   (द) निक्षेप / Nikshepa
- ( )

**48.** नो कषाय शब्द में नो का अर्थ है—

The meaning of “NO” in the word “No Kasāya” carries the sense of-

(अ) ईष्ट या अल्प / A little

(ब) नहीं / No

(स) सूक्ष्म / Subtle

(द) अपेक्षणीय / Negligible

( )

**49.** चौसठ योगिनी मंदिर यहां पाया जाता है— / Chausatha Yogen Mandira is found at-

(अ) खजुराहो / Khajurāho

(ब) माउन्ट आबु / Mount Ābū

(स) एलोरा / Ellora

(द) देवगढ़ / Deogarh

( )

**50.** माउन्ट आबु के प्रसिद्ध जैन मंदिर इनके सहयोग से निर्मित हुये—

The famous Moun t Abu Jain temple are built with the support of-

(A) धर्मपाल-राजसिंह / Dharmpal-Rajsingh

(B) चामुण्डराय / Chamundrai

(C) वस्तुपाल-तेजपाल / Vastupal-Tezpal

(D) सम्प्रतिराजा / Sampriti Raja

( )

•••

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**(DEEMED UNIVERSITY)**  
**RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2023**  
**PAPER - II**  
**RET103 - PRAKRIT**

**ROLL NO. :**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। /  
**All questions are compulsory and of objective type.**
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / **All questions carry equal marks.**
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। /  
**Only one answer is to be given for each question.**
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा। /  
**If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.**

1. आर्ष प्राकृत, प्राकृत भाषा के विकास क्रम में इस युग की भाषा है—  
**Arsha Prakrit, is the language of this age in the development of Prakrit Language-**  
 (अ) आधुनिक युगीन / Modern Era    (ब) तृतीय युगीन / Third Era  
 (स) मध्ययुगीन / Medieval    (द) प्रथम युगीन / First Epoch

( )

2. वैदिक भाषा एवं प्राकृत के इस प्रयोग में समानता पायी जाती है—  
**Similarity between the Vedic language and Prakrit found in this application-**  
 (अ) शब्द रूप के तृतीया बहुवचन में / Instrumental plural in declension  
 (ब) शब्द रूप के प्रथमा बहुवचन में / Nominative plural in declension  
 (स) इकारान्त शब्द के चतुर्थी एकवचन में / Dative singular in i-stem  
 (द) 'भवति' का 'होइ' होना / 'Bhavati' becoming 'hoi'

( )

3. आधुनिक उत्तर भारतीय भाषाओं की प्रमुख स्रोत यह भाषा है—  
**Main source of the modern north Indian Language in this language-**  
 (अ) संस्कृत / Sanskrit    (ब) प्राकृत / Prakrit  
 (स) अपभ्रंश / Apabhransh    (द) राजस्थानी / Rajasthani

( )

4. 'स्त्री' शब्द का प्राकृत रूप है—  
**The word 'Strī' becomes in Prakrit as-**  
 (अ) थी / Thī    (ब) थिरी / Thirī  
 (स) इथी / Itthī    (द) इथिरी / Ithirī

( )

5. 'बृहस्पति' शब्द का प्राकृत रूप यह नहीं है—

This is not the Prakrit form of the word 'Bṛhaspatih'-

(अ) बुहप्पई / Buhappaī

(ब) बिहवई / Bihavaī

(स) बिहफ्पई / Bihappaī

(द) भयस्सई / Bhayassaī

( )

6. "पृथिवी" शब्द का यह प्राकृत रूप नहीं है—

This is not the prakrit form of the 'Pṛthivī'-

(अ) पहिवी / Pahivī

(ब) पुहवी / Puhavī

(स) पुढवी / Puḍhavī

(द) पुहई / Puhaī

( )

7. 'राम' शब्द षष्ठी बहुवचन का रूप यह है—

The genitive plural form of 'Rāma' is-

(अ) रामे / Rāme

(ब) रामेणं / Rāmeṇam

(स) रामाणं / Rāmāṇam

(द) रामाउ / Rāmāu

( )

8. 'ऋ' के स्थान पर प्राकृत में यह होता है— / In Prakrit 'ṛ' becomes as-

(अ) ऐ / Aī

(ब) इर / Ira

(स) इ / I

(द) अव / Ava

( )

9. मध्य स्वर लोप का यह उदाहरण है— / The example of medieval syncops is-

(अ) थाणु / Thāṇu

(ब) रणं / Raṇam

(स) राउलं / Rāulam

(द) मुउलो / Muulo

( )

10. इस आगम ग्रन्थ में गृहस्थों के आचार—नियम प्राप्त होते हैं—

The code of conduct of the householders is found this Agama-

(अ) विवागसुयं / Vivāgasūyam

(ब) सूयगड़े / Sūyagad

(स) आयारो / Āyāro

(द) उवासगदसाओ / Uvāsagadasāo

( )

11. मूल आगम दशवैकालिक के रचनाकार हैं—

The auther of the Mūla Canon Daśavaikālika is-

(अ) आचार्य भद्रबाहु / Ācārya Bhadrabāhu

(ब) आचार्य स्थूलभद्र / Ācārya Sthūlabhadra

(स) आचार्य कुन्दकुन्द / Ācārya Kundakunda

(द) आचार्य शय्यम्भव / Ācarya Śayyambhava

( )

12. उत्तराध्ययन सूत्र में कुल इतने अध्ययन हैं—

The total member of chapters in the Uttarādhyayana Sūtra are-

(अ) चौबीस / Twenty four

(ब) छत्तीस / Thirty six

(स) अङ्गतालीस / Forty eight

(द) बहत्तर / Seventy two

( )

13. दशवैकालिक सूत्र की रचना इस प्रकार की है—

The composition of the Dasvaikālika Sutra is as follows-

(अ) चम्पूकृति / Campū work

(ब) चूलिका / Cūlikā

(स) निर्युहण / Niryuhaṇa

(द) उपांग / Upāṅga

( )

14. “सभी भाषाएँ प्राकृत भाषा से निकलती हैं और उसी में आकर फिर मिल जाती हैं”। यह कथन इस कवि का है—

“All languages are developed from the Prakrit language and all languages again included in Prakrit”. This statement has been given by this poet-

(अ) वाक्पतिराज / Vākpatirāja

(ब) प्रवरसेन / Pravarasena

(स) जयवल्लभ / Jayavallabha

(द) कोऊहल / Koūhala

( )

15. यह प्राचीन जैन-प्राकृत ग्रन्थ पर्यावरण सुरक्षा की दृष्टि से प्रेरणा प्रदान करता है—

This is the oldest text of Jainism-Prakrit inspiring from the point of view of environment protection-

(अ) तत्त्वार्थ सूत्र / Tattvārtha Sūtra

(ब) आचारांग सूत्र / Ācārāṅga Sūtra

(स) मूलाचार / Mūlācāra

(द) सागार धर्मामृत / Sāgāra Dharmāmr̥ita

( )

16. जैन परम्परानुसार पाटलिपुत्र में आयोजित जैनागम की प्रथम वाचना का आयोजन महावीर निर्वाण के इतने वर्ष बाद हुआ था—

According to shraman tradition the first council of Jain canons was held at pataliputra after mahavir attained salvation-

(अ) 160 वर्ष / 160 year

(ब) 456 वर्ष / 456 year

(स) 840 वर्ष / 840 year

(द) 980 वर्ष / 980 year

( )

17. आचार्य वीरसेन ने इस ग्रन्थ पर टीका लिखी थी—

Ācārya Viśrasena has written a commentary on this text-

(अ) षट्खण्डागम / Śaṭkhandāgama

(ब) मूलाचार / Mūlācāra

(स) परिकर्म / Parikarma

(द) तिलोयपण्णती / Tiloyapaṇṇatī

( )

18. सूची - I से सूची- II का मिलान कीजिए— / Match List - I to List - II-

सूची – I / List – I

सूची – II / List – II

A. लीलावईकहा / Līlāvāīkaha

I. हेमचन्द्र / Hemacandra

B. कुवलयमालाकहा / Kuvalayamālākahā

II. अनन्त हंस / Ananta Haṁsa

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| C. कुम्मापुत्तचरियं / Kummāputtacāriyam | III. कोउहल / Koūhala               |
| D. कुमारपालचरित / Kumārapālacārita      | IV. उद्द्योतनसूरि / Uddyotana Sūri |

नीचे दिए गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- |            |        |        |         |
|------------|--------|--------|---------|
| (अ) A- II  | B - I  | C – IV | D - III |
| (ब) A- IV  | B – II | C – I  | D - III |
| (स) A- III | B – IV | C – II | D - I   |
| (द) A- III | B – II | C – IV | D - I   |

( )

19. सूची – I को सूची – II से मिलाइये— / Match List – I with List - II

- | सूची – I / List – I          | सूची – II / List - II             |
|------------------------------|-----------------------------------|
| A. खण्डपाना / Khaṇḍapānā     | I. गउडवहो / Gauḍavaho             |
| B. यशोवर्मा / Yaśovarmā      | II. पउमचरियं / Paumacariyam       |
| C. रामचरित / Ramcharit       | III. समराइच्चकहा / Samarāiccakahā |
| D. अग्नि शर्मा / Āgni Sharma | IV. धूर्तार्ख्यान / Dhūrtākhyāna  |

नीचे दिए गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- |           |         |        |         |
|-----------|---------|--------|---------|
| (अ) A- IV | B – III | C – II | D - I   |
| (ब) A- IV | B – I   | C – II | D - III |
| (स) A- II | B – III | C – IV | D - I   |
| (द) A- II | B – I   | C – IV | D - III |

( )

20. सूची – I को सूची – II से मिलाइये— / Match List – I with List - II

- | सूची – I / List – I              | सूची – II / List - II          |
|----------------------------------|--------------------------------|
| A. प्रवरसेन / Pravasena          | I. धूर्तार्ख्यान / Dūrtākhyāna |
| B. हरिभद्रसूरि / Haribhadra Sūri | II. जंबुचरियं / Jambucariyam   |
| C. महाकवि हाल / Mahākavi Hāla    | III. सेतुबन्ध / Setubandha     |
| D. गुणपाल मुनि / Guṇapāla Muni   | IV. गाहासत्तसई / Gahāsattasaī  |

नीचे लिखे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- |            |         |        |         |
|------------|---------|--------|---------|
| (अ) A- III | B – I   | C – IV | D - II  |
| (ब) A- III | B – IV  | C – I  | D - II  |
| (स) A- IV  | B – III | C – II | D - I   |
| (द) A- II  | B – I   | C – IV | D - III |

( )

21. सूची – I को सूची – II से मिलाइये— / Match List – I with List II -

- | सूची – I / List – I                      | सूची – II / List - II       |
|--|-----------------------------|
| A. षडभाषा चन्द्रिका / Śaḍabhāṣā Candrikā | I. मार्कण्डेय / Mārkandeya  |
| B. प्राकृत रूपावतार / Prakrit Rūpāvatāra | II. चण्ड / Caṇḍa            |
| C. प्राकृत सर्वस्व / Prakrit Sarvasva    | III. सिंहराज / Singharāja   |
| D. प्राकृत लक्षण / Prakrit Lakshaṇa      | IV. लक्ष्मीधर / Lakṣmīdhara |

नीचे लिखे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) A- IV      B - I      C - II      D - III  
(ब) A- III      B - II      C - IV      D - I  
(स) A- IV      B - III      C - I      D - II  
(द) A- II      B - III      C - IV      D - I

( )

22. सूची – I को सूची – II से मिलाइये— / Match the List – I with List – II-

सूची – I / List – I

- A. कुन्दकुन्दाचार्य / Kundakundācārya  
B. धरसेनाचार्य / Dharasenācārya  
C. नैमिचन्द्राचार्य / Nemicandrācārya  
D. सिद्धसेन / Siddhasena

सूची – II / List - II

- I. गोमटसार / Gommaṭasāra  
II. सम्माइसुत्तं / Sammaisuttam  
III. षट्खण्डागम / Saṭkhandāgama  
IV. पञ्चास्तिकाय / Pañcāstikāya

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) A- II      B - I      C - IV      D - III  
(ब) A- IV      B - III      C - I      D - II  
(स) A- IV      B - I      C - II      D - III  
(द) A- III      B - IV      C - I      D - II

( )

23. सूची – I को सूची – II से मिलाइये— / Match the List – I with List – II-

सूची – I / List – I

- A. कोउहल / Koūhala  
B. प्रवरसेन / Pravarasena  
C. नैमिचंद्र सूरि / Nemichandra Suri  
D. हरिभद्र / Haribhadra

सूची – II / List - II

- I. 11 वीं शताब्दी / 11<sup>th</sup> Century C.E.  
II. 8 वीं शताब्दी / 8<sup>th</sup> Century C.E.  
III. 5 वीं शताब्दी / 5<sup>th</sup> Century C.E.  
IV. 9 वीं शताब्दी / 9<sup>th</sup> Century C.E.

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) A- IV      B - III      C - II      D - I  
(ब) A- III      B - I      C - IV      D - II  
(स) A- II      B - IV      C - I      D - III  
(द) A- IV      B - III      C - I      D - II

( )

24. शौरसेनी भाषा में लिखित ग्रन्थों का सही समूह यह है—

The correct group of texts written in Shauraseni Language is-

- A. आयारो, विवागसुयं, समवायांग / Āyāro, Vivāgasuyam, Samavāyāṅga  
B. नियमसार, ववहार, अष्टपाहुड / Niyamasāra, Vavahāra, Aṣṭapāhuḍa  
C. कसायपाहुड, समयसार, मूलाचार / Kasāyāpāhuḍa, Samayasara, Mūlācāra  
D. सम्माइसुत्तं, उवासगदसाओ, कल्पसूत्र / Sammaisuttam, Uvāsagadasāo, Kalpasūtra

( )

25. अर्द्धमागधी भाषा में लिखित ग्रन्थों का सही समूह यह है—

The correct group of texts written in Ardhamāgadhī language is-

- (अ) गोम्मटसार, नियमसार, मूलाचार / Gommatasāra, Niyamasāra, Mūlācārā
- (ब) आयारो, ठाणं, भगवती आराधना / Āyāro, Ṭhāṇam, Bhagavatī Ārādhana
- (स) कसायपाहुड, नन्दी, णायाधम्मकहा / Kasāyapāhūḍa, Nandī, Nāyādhammakahā
- (द) कल्पसूत्र, विवागसुयं, समवायांग / Kalpasūtra, Vivāgasuyam, Samavāyāṅga

( )

26. इनमें से यह सही विकल्प है— / Which of the following is correct option?

- (अ) अनुयोगों की संख्या ६ है / Number of Anuyogas is six
- (ब) मूलसूत्रागमों की संख्या ६ है / The number of Mūlasūtrāgamas
- (स) कथाओं का विषय द्रव्यानुयोग में होता है /

The subject matter of the stories in Dravyānuyoga

- (द) वेदों की भाषा प्राकृत एव अपभ्रंश है / The language of Vedas is Prakrit & Apabhramsh

( )

27. “षट्खण्डागम ग्रन्थ” के अध्ययनों/खण्डों में यह सम्मिलित नहीं है—

It is not included in the chapters/sections of the Śaṭkhaṇḍagama text-

- (अ) उवहाणसुयं / Uvahāṇasuyam
- (ब) खुद्दाबन्ध / Khuddābandha
- (स) वग्गणा / Vagganā
- (द) महाबन्ध / Mahābandha

( )

28. “पेज्ज-दोस विहति” इस ग्रन्थ का अपर नाम है—

“Pejja-dosa Vihatti” is another name for this text-

- (अ) महाधवल / Mahādhawala
- (ब) मूलाचार / Mūlācāra
- (स) समयसार / Samayasāra
- (द) कसायपाहुड / Kasāyapāhūḍa

( )

29. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए (प्राचीनतम से अद्यतन के क्रम में)—

Arrange the following in chronological order (From earliest to later)-

- A. समयसार ग्रन्थ का लेखन / Writing of Samayasāra text
- B. हरिभद्र सूरि का साहित्य सृजन / Literary creation of Haribhadra Sūri
- C. पाटलिपुत्र में प्रथम आगम वाचन / First canons recitation at Pātāliputra
- D. पाश्वनाथ का जन्म / The birth of Parshvanath
- E. गोम्मटसार का लेखन काल / Writing period of Gommatasāra

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options give below-

- (अ) B, A, E, D, C
- (ब) D, E, A, B, C
- (स) D, C, A, B, E
- (द) C, A, B, E, D

( )

30. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार प्राचीनतम से अद्यतन के क्रम में व्यवस्थित कीजिए—

Arrange the following in chronological order from the earliest to the later-

- A. आचार्य वीरसेन / Ācārya Vīrasena
- B. आचार्य कुन्दकुन्द / Ācārya KundaKunda
- C. आचार्य सिद्धसेन / Ācārya Siddhasena
- D. आचार्य यशोविजय / Ācārya Yaśovijaya
- E. आचार्य हेमचन्द्र / Ācārya Hemachandra

नीचे दिए गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) B, C, E, D, A
- (ब) B, C, A, E, D
- (स) C, B, A, E, D
- (द) A, C, B, E, D

( )

31. ये कथन जैन आगमों की तृतीय वाचना से सम्बन्धित हैं—

These statements are related to the 3<sup>rd</sup> reading (Vācanā) of the Jain Agams

- A. श्री देवर्धिगणि क्षमाश्रमण उस वाचना के प्रधान थे— /  
Shri Deverdhigani Kshama Shraman was the head of this reading (Vācāna)
- B. यह वाचना मथुरा में आयोजित की गई थी / This reading (Vācanā) was held in Mathura
- C. यह वाचना प्रथम शताब्दी ई. में आयोजित की गई थी /  
It was organized in the first Century C.E.
- D. आगम ग्रन्थों का संकलन इस वाचना में नहीं हुआ था /

The Āgama texts were not even compiled in this reading

- E. अर्द्धमागधी प्राकृत ग्रन्थों का संकलन इसी वाचना में हुआ था /

Ardhamāgadhi Prakrit Agama texts were compiled in this reading

निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from options given below-

- (अ) B, C and D
- (ब) A, D and E
- (स) B and E
- (द) A and E

( )

32. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए (प्राचीनतम से अद्यतन के क्रम में)—

Arrange the following in chronological order (From oldest to the more recent)-

- A. जैनागमों का संकलन / Compilation of the Jain Canons
- B. गोम्मटसार की रचना / Composed the Gommaṭasāra
- C. पाटलिपुत्र में प्रथम आगमिक वाचना / The First recitation at Pataliputra Canonicate
- D. वीरसेन स्वामी द्वारा जय धवला टीका का लेखन / Jaya Dhavalā Ṭikā written by Verasena
- E. भगवान महावीर का जन्म / Birth of Lord Mahāvīra

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) D, C, A, B, E
- (ब) E, A, D, C, B
- (स) E, C, A, D, B
- (द) E, C, D, A, B

( )

33. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार प्रथम से अंतिम के क्रम में व्यवस्थित कीजिए—

Arrange the following in chronological order from first to Last-

- A. हैमचन्द्र सूरि / Hemchandra Suri
- B. कुन्दकुन्द / Kundakunda
- C. हरिभद्र सूरि / Haribhadra Suri
- D. शिवार्य / Shivarya
- E. यशोविजय / Yashovijaya

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए—

Choose the correct answer from the options given below-

- (अ) A, D, B, E, C
- (ब) B, C, E, A, D
- (स) B, D, C, E, A
- (द) B, D, C, A, E

( )

34. यह समूह कोश ग्रन्थों से सम्बद्ध है— / This group belongs to Lexicon texts-

- (अ) कविदर्पण, छन्दकोष, छन्दकन्दली / Kavidarpaṇa, Chandakoṣa, Chandakandali
- (ब) वेनीसंहार, नागानन्द, मुद्राराक्षस / Venīsaṁhāra, Nāgānanda, Mudrārākṣasa
- (स) रयणावली, पाइयलच्छीनाममाला, पाइयसद्महण्व /

Rayaṇāvalī, Paiyallacchīnāmamālā, Paiyasaddamahaṇṇava

- (द) काव्यादर्श, काव्यालंकार, काव्य प्रकाश / Kavyādarśa, Kavyalāṅkara, Kavya Prakash

( )

35. कविदर्पण ग्रन्थ इस समय लिखा गया—

The text Kavidarpaṇa was composed on-

- (अ) 10 वीं शताब्दी ई. / 10<sup>th</sup> Century C.E.
- (ब) 12 वीं शताब्दी ई. / 12<sup>th</sup> Century C.E.
- (स) 13 वीं शताब्दी ई. / 13<sup>th</sup> Century C.E.
- (द) 10 वीं शताब्दी ई. / 10<sup>th</sup> Century C.E.

( )

36. विरहांक द्वारा यह ग्रन्थ रचित है— / This text is composed by Virahāṅka-

- (अ) वृत्तिजात समुच्चय / Vṛttijata Samuccaya
- (ब) अलंकारदप्पण / Alankāradappaṇa
- (स) प्राकृतपैँगलम् / Paiyapaiṅgalam
- (द) गाहालक्खण / Gāhālakkhaṇa

( )

37. अलंकारदप्पण में कुल गाथाएँ हैं— / The total number of verses in Alankāradappaṇa-

- (अ) अठानवें / Ninety Eight
- (ब) एक सौ चौतीस / One Hundred Thirty Four
- (स) एक सौ चौवन / One Hundred Fifty Four
- (द) दो सौ एक / Two Hundred One

( )

38. पाइयलच्छीनाममाला का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है—

The main subject-matter of Paiyallacchīnāmamālā-

- (अ) अलंकारशास्त्र / Rhetoric
- (ब) व्याकरण / Grammar
- (स) छन्दशास्त्र / Metrics
- (द) कोश / Lexicon

( )

39. यह व्याकरण ग्रन्थ है— / This is the grammar text-

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| (अ) गाहालक्खण / Gahālakhana      | (ब) प्राकृत पैगलम् / Paiyapangalam        |
| (स) अलंकारदप्पण / Alankārdappaṇa | (द) प्राकृत रूपावतार / Prakrit Rūpāvatāra |

( )

40. चित्तोड़गढ़ का सम्बन्ध इससे है— / Chittorgarh is related to-

- |  |
|--|
| (अ) हरिभद्रसूरि का जन्म स्थान / The birth place of Haribhadra Suri |
| (ब) हेमचन्द्र का जन्म स्थान / The birth place of Hemchandra        |
| (स) कुन्दकुन्द का जन्म स्थान / The birth place of Kundakunda       |
| (द) उद्योतनसूरि का जन्म स्थान / The birth place of Uddyotan Suri   |

( )

41. जाबालिपुर का सम्बन्ध इससे है— / Jabalipur is related to-

- |                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| (अ) संघदासगणि / Saṅghadasagani  | (ब) पादलिप्तसूरि / Pādalipta Suri |
| (स) उद्योतनसूरि / Uddyotan Suri | (द) विमलसूरि / Vimal Suri         |

( )

42. संघदासगणि है— / Saṅghadasagaṇi is-

- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| (अ) निर्युक्तिकार / Niruyuktikāra | (ब) भाष्यकार / Bhāṣyakāra |
| (स) चूर्णिकार / Cūrnikāra         | (द) टीकाकार / Tikākāra    |

( )

43. यह सही युग्म है— / This is the correct pair-

- |   |
|---|
| (अ) उपांग – आयारो / Upāṅga - Āyāro                            |
| (ब) छेदसूत्र – विपाकसूत्र / Chhedasūtra - Vipākasūtra         |
| (स) अंग आगम – दृष्टिवाद / Āṅga Āgama - Dṛṣṭivāda              |
| (द) प्रकीर्णक – स्थानांग सूत्र / Prakīrṇaka - Sthānāṅga Sūtra |

( )

44. यह युग्म सही नहीं है— / This pair is not correct-

- |   |
|---|
| (अ) प्राकृतलक्खण — श्रीधर / Prakrit Lakkhaṇa - Shridhar |
| (ब) सेतुबन्ध – प्रवरसेन / Setubandha - Pravarasena      |
| (स) गाहालक्खण – नंदिताद्य / Gāhālakkhaṇa - Nanditādhyā  |
| (द) तरंगवई – पादलिप्तसूरि / Tarangavaī – Pādalipta Sūri |

( )

45. संवेगरंगशाला के रचनाकार हैं— / The author of Saṁvegarangaśālā

- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| (अ) जिनभद्रगणि / Jinabhadragani | (ब) जिनचन्द्र / Jinacandra |
| (स) आम्रदेव / Āmradeva          | (द) हरिभद्र / Haribhadra   |

( )

46. ग्रामीण जीवन का सरस वर्णन इस ग्रन्थ में मिलता है—

The romantic description of village life is found in this work-

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| (अ) गौडवहो / Gauḍavaho           | (ब) लीलावई / Līlāvai          |
| (स) समराइच्चकहा / Samarāiccakahā | (द) गाहासत्तसई / Gāhāsattasaī |

( )

47. पउमचरियं का विषय है— / The subject matter of Poumacariyam-

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| (अ) रामकथा / Rāmakathā       | (ब) कृष्णकथा / Kṛṣṇakathā  |
| (स) पाण्डवकथा / Pāñdavakathā | (द) बुद्धकथा / Buddhakathā |

( )

48. कर्मसवहो के रचनाकार हैं— / The author of Kārmaśavaho is-

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| (अ) अभयसूरि / Abhaysūri | (ब) शीलांक / Śīlāṅka          |
| (स) कोउहल / Kouhala     | (द) रामपाणिवाद / Ramapāṇīvāda |

( )

49. यह सही युग्म है— / This is the correct pair-

- |  |  |
|--|--|
| (अ) छन्दकोश — रत्नशेखर सूरि / Chhandakoṣa – Ratnaśekhar Sūri |  |
| (ब) गाहालक्खण — विरहांक / Gāhālakkhaṇa - Virahāṅka           |  |
| (स) स्वयंभू छंद — जिनप्रभ / Svayambhu Chhand - Jinaprabha    |  |
| (द) कविदप्पण — अज्ञात / Kavidappaṇa - Unknown                |  |

( )

50. नम्मयासुन्दरीकहा के लेखक हैं— / The author of Nammyāsundrīkahā is-

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| (अ) गुणचन्द्र / Guṇacandra        | (ब) वीरदेवगणि / Vīradevagaṇi    |
| (स) जिनेश्वरसूरि / Jineshwaraśūri | (द) महेन्द्रसूरि / Mahendrasūri |

( )

•••

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**(DEEMED UNIVERSITY)**  
**RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2023**  
**PAPER - II**  
**RET104 - SANSKRIT**

**ROLL NO.:**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। / All questions are compulsory and of objective type.
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / All questions carry equal marks.
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। / Only one answer is to be given for each question.
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा। /  
If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.

1. वेद क्या है? / What is Veda?  
 (अ) कर्म / Karma                                 (ब) विज्ञान / Science  
 (स) ज्ञान / Knowledge                             (द) भक्ति / Devotion  
( )
2. वेद का पर्याय शब्द क्या है? / What is Synonym of Veda?  
 (अ) आम्नाय / Amanaya                             (ब) पुराण / Purana  
 (स) काव्य / Kavya                                     (द) नाटक / Nataka  
( )
3. वेद कितने हैं? / How many Vedas?  
 (अ) तीन / Three                                     (ब) चार / Four  
 (स) पाँच / Five   (द) छः / Six  
( )
4. 'शाकल' शाखा किस वेद से सम्बद्ध है? / From which Veda 'Sakal' Sakha is related?  
 (अ)ऋग्वेद / Rigveda                                 (ब) सामवेद / Sāmaveda  
 (स) अथर्ववेद / Atharvaveda                     (द) यजुर्वेद / Yajurveda  
( )
5. ऋग्वेद की कितनी शाखाएँ हैं? / How many branches of Rigveda?  
 (अ) पाँच / Five   (ब) छः / Six  
 (स) चार / Four   (द) सात / Seven  
( )



14. संधि क्या है? / What is Sandhi?  
 (अ) संयोग / Union                          (ब) घर / House  
 (स) विनाश / Destruction                (द) बेमेल / Bemela
- ( )
15. स्वर सन्धि क्या है? / What is Swara Sandhi?  
 (अ) दो स्वरों का मेल / Union of two vowels  
 (ब) दो व्यंजनों का मेल / Union of two consonants  
 (स) स्वर + व्यंजन / Vowel + Consonant  
 (द) व्यंजन + स्वर / Consonant + Vowel
- ( )
16. सायण के भ्राता कौन थे? / Who the brother of Sāyana?  
 (अ) रामानन्द / Rāmānand                (ब) माधव / Mādhava  
 (स) कालिदास / Kālidāsa                (द) व्यास / Vyāsa
- ( )
- 17.ऋषि को क्या कहते हैं? / What do we call Rishi?  
 (अ) मन्त्रदृष्टा / Mantradraستā            (ब) कवि / Poet  
 (स) लेखक / Writer                              (द) गुरु / Preceptor
- ( )
18. सबसे प्राचीन वेद कौनसा है? / Which was the most ancient Veda?  
 (अ) यजुर्वेद / Yajurveda                  (ब) ऋग्वेद / Rigveda  
 (स) अथर्ववेद / Atharvaveda             (द) सामवेद / Sāmveda
- ( )
19. ऋत्विज् कितने होते हैं? / How many Ritvijas are there?  
 (अ) चार / Four                                (ब) पाँच / Five  
 (स) छ: / Six                                      (द) सात / Seven
- ( )
20. 'अग्निमिल' मन्त्र किस वेद से सम्बद्ध है?  
 The mantra 'Agnimile' is related from which Veda?  
 (अ) ऋग्वेद / Rigveda                        (ब) सामवेद / Sāmveda  
 (स) अथर्ववेद / Atharvaveda            (द) उपनिषद् / Upanished
- ( )
21. 'पुरुष' सूक्त का सम्बन्ध किससे है? / With which text Purusa Sukta is related?  
 (अ) यजुर्वेद / Yajurveda                  (ब) ऋग्वेद / Rigveda  
 (स) सामवेद / Sāmveda                        (द) उपनिषद् / Upanished
- ( )

22. कण्ठ्य वर्ण कौन है? / Which is Kanthya Varan?

- |            |            |
|------------|------------|
| (अ) अ / Aa | (ब) म / Ma |
| (स) श / Ša | (द) ष / Ša |

( )

23. क्रिया का कर्ता कौन है? / Which is the performer of verb?

- |                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| (अ) संज्ञा / Noun | (ब) कारक / Case            |
| (स) क्रिया / Verb | (द) प्रत्याहार / Pratyāhar |

( )

24. अच् प्रत्याहार क्या है? / What is ača Pratyāhar?

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| (अ) स्वर / Swara  | (ब) व्यंजन / Consonant |
| (स) क्रिया / Verb | (द) कारक / Case        |

( )

25. अकर्मक क्या है? / What is Intransitive?

- |                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| (अ) कर्मरहित / Without object | (ब) कारक / Case   |
| (स) सन्धि / Sandhi            | (द) कर्ता / Agent |

( )

26. धातु के बाद लगता है, वह क्या है? / What added after root?

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (अ) उपसर्ग / Prefix | (ब) प्रत्यय / Suffix |
| (स) क्रिया / Verb   | (द) कारक / Case      |

( )

27. गणों की संख्या कितनी है? / How many numbers of Ganon?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (अ) दस / Ten | (ब) पाँच / Five |
| (स) छः / Six | (द) आठ / Eight  |

( )

28. 'उणीप' क्या है? / What is 'उणीप'?

- |                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| (अ) स्त्री प्रत्यय / Feminine Suffix | (ब) कारक / Case   |
| (स) संज्ञा / Noun                    | (द) क्रिया / Verb |

( )

29. महाभाष्य के लेखक कौन है? / Who is the author of Mahā Bhāshya?

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (अ) पाणिनि / Panini    | (ब) पतंजलि / Patanjali   |
| (स) वररुचि / Vararuchi | (द) कात्यायन / Kātyāyana |

( )

30. रामायण के रचनाकार कौन हैं? / Who is the writer of the Ramayana?
- (अ) वाल्मीकि / Valmiki   (ब) राम / Rama  
 (स) सूरदास / Surdas   (द) पतंजलि / Patanjali
- ( )
31. रामायण के नायक कौन हैं? / Who is the hero of the Ramayana?
- (अ) राम / Rama   (ब) चारुदत्त / Charudutta  
 (स) दुष्यन्त / Dushyanta                                     (द) कणव / Kanava
- ( )
32. रामायण की नायिका कौन हैं? / Who is the heroine of the Ramayana?
- (अ) मन्दोदरी / Mandodari                                     (ब) सीता / Sita  
 (स) कैकई / Kaikayae    (द) त्रिशला / Trishala
- ( )
33. बालकाण्ड किस ग्रन्थ से सम्बद्ध है? / The Balakanda is related with which text?
- (अ) रामायण / Ramayana   (ब) महाभारत / Mahabharata  
 (स) पुराण / Purana   (द) महाकाव्य / Mahakavya
- ( )
34. 'महाभारत' किसकी रचना है? / Who has writer the Mahabharata?
- (अ) वाल्मीकि / Valamiki   (ब) व्यास / Vyasa  
 (स) कालिदास / Kalidas   (द) भवभूति / Bhavabhuti
- ( )
35. 'भीष्म' किस ग्रन्थ के पात्र हैं?
- The character of Bhism with which text?
- (अ) महाभारत / Mahabharata                                 (ब) रामायण / Ramayana  
 (स) पुराण / Purana   (द) रघुवंश / Raghuvansha
- ( )
36. रघुवंश के रचनाकार कौन हैं? / Who is the writer of Raghuvansha?
- (अ) कालिदास / Kalidas   (ब) भवभूति / Bhavabhuti  
 (स) शुद्रक / Sudraka   (द) राजशेखर / Rajashekhar
- ( )
37. मनु स्मृति के रचनाकार कौन हैं? / Who is the author of Manu Smriti?
- (अ) मनु / Manu   (ब) राम / Rama  
 (स) वाल्मीकि / Valmiki   (द) वशिष्ठ / Vashishtha
- ( )

38. अभिज्ञान शाकुन्तलम् के नायक कौन हैं? / Who is the hero of Abhijanam Shakuntalam?

(अ) कालिदास / Kalidas

(ब) यक्ष / Yaksha

(स) दुष्यन्त / Dushyanta

(द) भवभूति / Bhavabhuti

( )

39. मेघदूत का नायक कौन है?

Who is the hero of Meghduta?

(अ) यक्ष / Yaksha

(ब) कण्व / Kanava

(स) दुष्यन्त / Dushyanta

(द) चारुदत्त / Charudutta

( )

40. श्रीमद् भगवदगीता कहाँ से उद्धृत है?

Srimad Bhagwata Geeta is borrowed from which text?

(अ) रामायण / Ramayana

(ब) महाभारत / Mahabharata

(स) पुराण / Purana

(द) रघुवंश / Raghuvansha

( )

41. अभिज्ञान शाकुन्तलम् क्या है? / What is Abhijana Shakuntalam?

(अ) नाटक / Nataka

(ब) महाकाव्य / Mahakavya

(स) कथा / Tale

(द) खण्डकाव्य / Khandkavya

( )

42. शकुन्तला कौन थी? / Who was Shakuntala?

(अ) नायिका / Heroine

(ब) मंत्री / Minister

(स) राजा / King

(द) विदूषक / Jester

( )

43. अभिज्ञान का क्या अर्थ है? / What is meaning of the word Abhijana?

(अ) नायक / Hero

(ब) राजा / King

(स) पहचान / Identify

(द) देव / Deva

( )

44. सुदक्षिणा कौन थी? / Who was Sudakshinā?

(अ) कण्व की पुत्री / Daughter of Kanava

(ब) दुष्यन्त की पत्नी / Wife of Dusyanta

(स) दिलीप की पत्नी / Wife of Dilip

(द) कालिदास की पत्नी / Wife of Kalidasa

( )

45. सौन्दरनन्द के रचयिता कौन हैं? / Who was the writer of Saundarananda?

(अ) कालिदास / Kalidasa

(ब) भवभूति / Bhavabhuti

(स) अश्वघोष / Ashwaghosa

(द) भास / Bhasa

( )

46. भास कौन थे? / Who was Bhāsa?  
 (अ) महाकवि / Mahakavi                          (ब) नाटककार / Natakakara  
 (स) राजा / King                                      (द) मंत्री / Minister  
 ( )
47. नन्दिनी कौन थी? / Who was Nandini?  
 (अ) गाय / Cow                                        (ब) मनुष्य / Man  
 (स) राजा / King                                        (द) रानी / Queen  
 ( )
48. 'नैषधीय चरितम्' क्या है? / What kind of poetry is 'Naisadhiya Charitam'?  
 (अ) नाटक / Drama                                     (ब) महाकाव्य / Epic (Mahakavya)  
 (स) त्रोटक / Trotac                                    (द) कथाकाव्य / Kathakavya  
 ( )
49. माघ कौन थे? / Who was Māgh?  
 (अ) महाकवि / Mahakavi                            (ब) गायक / Singer  
 (स) राजा / King                                        (द) संत / Seer  
 ( )
50. 'स्वप्नवासवदत्तम्' के नायक कौन है? / Who is the hero of Swapnavāsavadattam?  
 (अ) उदयन / Udayana                                (ब) दुष्यन्त / Dusyanta  
 (स) दिलीप / Dilip                                    (द) भाष / Bhāsa  
 ( )

•••

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**(DEEMED UNIVERSITY)**  
**RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2023**  
**PAPER - II**  
**RET105 - YOGA AND SCIENCE OF LIVING**

**ROLL NO.:**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। /  
All questions are compulsory and of objective type.
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / All questions carry equal marks.
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। / Only one answer is to be given for each question.
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा।/  
If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.

1. मूलाधार चक्र का बीज मंत्र है— / The bija mantra of Mooladhar chakra is-

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (अ) ऊँ / Aum | (ब) रं / Ram |
| (स) लं / Lam | (द) हं / Ham |

( )

2. राजयोग का अर्थ है— / Meaning of Rajyoga is-

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| (अ) समाधि / Samadhi        | (ब) धारणा / Dharana                  |
| (स) प्रत्याहार / Pratyahar | (द) उपर्युक्त सभी / All of the above |

( )

3. सांख्य योग के अनुसार तत्त्वों की संख्या है—

According to Samkhya Yoga, the numbers of tatvas are-

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| (अ) चौबीस / Twenty Four    | (ब) पच्चीस / Twenty Five |
| (स) सत्ताईस / Twenty Seven | (द) छब्बीस / Twenty Six  |

( )

4. 'सावित्री' ग्रन्थ के रचयिता हैं— / The 'Savitri' text is written by-

- |  |
|--|
| (अ) स्वामी सत्यानन्द / Swami Satyananda        |
| (ब) महर्षि अरविन्द / Maharshi Aurobindo        |
| (स) स्वामी लक्ष्मणानन्द / Swami Lakshmanananda |
| (द) स्वामी ओमानन्द / Swami Omananda            |

( )

5. अष्टांग योग का चतुर्थ अंग है— / The fourth limb of Ashtanga Yoga is-

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| (अ) यम / Yama             | (ब) धारणा / Dharana |
| (स) प्राणायाम / Pranayama | (द) आसन / Asana     |

( )

6. सांख्य-दर्शन के प्रणेता हैं— / The Propounder of Samkhya Philosophy is-  
 (अ) महर्षि कणाद / Maharshi Kanad  
 (ब) महर्षि व्यास / Maharshi Vyas  
 (स) महर्षि कपिल / Maharshi Kapil  
 (द) महर्षि गौतम / Maharshi Gautam
- ( )
7. महर्षि दयानन्द का जन्म हुआ था— / Maharshi Dayananad was born on-  
 (अ) 15 अगस्त 1870 / 15<sup>th</sup> August 1870      (ब) 12 जनवरी 1863 / 12<sup>th</sup> January 1863  
 (स) 12 फरवरी 1824 / 12<sup>th</sup> February 1824      (द) 16 दिसम्बर 1854 / 16<sup>th</sup> December 1854
- ( )
8. नव्य-वेदान्त के प्रतिपादक हैं— / The propounder of Neo-vedanta is-  
 (अ) स्वामी दयानन्द / Swami Dayananda  
 (ब) स्वामी सत्यानन्द / Swami Satyananda  
 (स) स्वामी कुवलयानन्द / Swami Kuvalayananda  
 (द) स्वामी विवेकानन्द / Swami Vivekananda
- ( )
9. इनमें से कौन सा आहार योगी के लिए पथ्य है?  
 Which of these diet is (Pathya) adequate for Yogi?  
 (अ) मधुर / Sweet    (ब) कटु / Bitter  
 (स) लवण / Salty    (द) अम्ल / Acidic
- ( )
10. सविता ध्यान पद्धति के प्रतिपादक हैं— / The propounder of Savita Dhyana is-  
 (अ) आचार्य श्रीराम शर्मा / Acharya Shriram Sharma  
 (ब) आचार्य रमण / Acharya Raman  
 (स) आचार्य तुलसी / Acharya Tulsi  
 (द) आचार्य महाप्रज्ञ / Acharya Mahapragya
- ( )
11. लेश्या कितने प्रकार की होती हैं? / How many types of Leshyas are there?  
 (अ) दो / Two    (ब) छः / Six  
 (स) चार / Four    (द) पाँच / Five
- ( )
12. जो पक्षपात रहित तथा समान व्यवहार करता हो यह किसका लक्षण है?  
 One who do unbiased behaviour and show equality is the sign of which?  
 (अ) शुक्ल लेश्या का / Shukla Leshya                                  (ब) कृष्ण लेश्या का / Krishna Leshya  
 (स) तेजो लेश्या का / Tejo Leshya    (द) नील लेश्या का / Neel Leshya
- ( )

13. कायोत्सर्ग का अर्थ क्या है? / What is Kayotsarg?  
(अ) शरीर का त्याग / Renunciation of Body  
(ब) शरीर के दुःख / Physical Sorrow  
(स) शरीर के ममत्व का त्याग / Relinquishing the importance of the body  
(द) शरीर का सोह / Attachment to Body

( )

14. श्वास प्रेक्षा के भेद हैं— / The types of Swasa Preksha are—  
(अ) तीन / Three    (ब) चार / Four  
(स) पाँच / Five   (द) दो / Two

( )

15. प्रेक्षा का अर्थ है— / The meaning of Preksha is—  
(अ) समझना / To understand    (ब) देखना / To see  
(स) श्रवण करना / To Hear   (द) जानना / To know

( )

16. 'धारणासु च योग्यता मनसः' परिणाम है—  
'Dharnasu cha Yogyata Manasah' is the result of—  
(अ) आसन का / Asana    (ब) प्राणायाम का / Pranayama  
(स) ध्यान का / Meditation    (द) प्रत्याहार का / Pratyahara

( )

17. जैन धर्म के 23 वें तीर्थकर कौन थे— / The 23<sup>rd</sup> Tirthankar of Jain Dharma was—  
(अ) पार्श्वनाथ / Parshwnatha   (ब)ऋषभदेव / Rishabhdeva  
(स) महावीर / Mahavir    (द) नेमिनाथ / Neminatha

( )

18. आज्ञाचक्र का स्थान है— / The place of Ajna Chakra is—  
(अ) कण्ठ / Throat    (ब) ललाट के मध्य / Centre of Forehead  
(स) भृकुटि के मध्य / Centre of Brow    (द) जिह्वा का अग्रभाग / Tip of Tongue

( )

19. आचार्य तुलसी के अनुसार प्रेक्षाध्यान के कितने सूत्र हैं?  
According to Acharya Tulsi, how many sutras are there in Preksha Meditation?  
(अ) सात / Seven    (ब) पाँच / Five  
(स) चार / Four   (द) छः / Six

( )

20. श्वेतरक्त कोशिकाओं का जीवन काल होता है— / Life-span of white blood cells is—  
(अ) दस दिनों का / Ten days   (ब) तीस दिनों का / Thirty days  
(स) बीस दिनों का / Twenty days    (द) चालीस दिनों का / Forty days

( )

- 21.** जीवित कोशिका की कौन सी संरचना प्रोटीन संश्लेषण का कार्य करती है?  
**Which structure of living cell is responsible for Protein Synthesis?**  
 (अ) माइटोकांड्रिया / Mitochondria                             (ब) राइबोसोम / Ribosomes  
 (स) गॉल्जीबॉडी / Golgi Body                                     (द) लाइसोसोम / Lysosomes

( )

- 22.** फुफ्फुस के किस भाग में गैसीय विनिमय होता है?  
**In which part of lungs gaseous exchange takes place?**  
 (अ) ब्रांकिओल / Bronchiole                                     (ब) एल्विओलरडक्ट / Alveolar Duct  
 (स) एल्विओलाई / Alveoli                                     (द) एल्विओलर सैक / Alveolar Sac

( )

- 23.** निम्नलिखित में से कौनसा हार्मोन 'मधुमेह' नियंत्रण में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है?  
**Which of the following hormones play an important role in control or 'Diabetes'?**  
 (अ) एड्रीनेलिन / Adrenaline                                     (ब) इन्सुलिन / Insulin  
 (स) वृद्धिहार्मोन / Growth Hormone                             (द) ग्लुकेगान / Glucagon

( )

- 24.** थायरायड रोग कौनसे हार्मोन की गड़बड़ी से होता है?  
**Which hormonal disorder causes Thyroid Disease?**  
 (अ) थायराकिसन / Thyroxin                                     (ब) एड्रीनेलिन / Adrenaline  
 (स) इन्सुलिन / Insulin   (द) कार्टिसोल / Cortisol

( )

- 25.** प्रेक्षाध्यान का लाभ है— / The benefit of Preksha Meditation is—  
 (अ) धन प्राप्ति / Wealth Fullness                                     (ब) शरीर सुख / Physical Pleasure  
 (स) चैतन्यता / Consciousness                                     (द) विनम्रता / Humbleness

( )

- 26.** कौनसा प्लाज्मा प्रोटीन रक्त के थक्के जमने के लिए जिम्मेदार होता है?  
**Which plasma protein is responsible for blood coagulation?**  
 (अ) फाइब्रीनोजन / Fibrinogen                                     (ब) ग्लोब्यूलिन / Globulin  
 (स) सीरम अमाइलेज / Serum Amylase                             (द) अल्बूमिन / Albumin

( )

- 27.** मानव शरीर की सबसे बड़ी ग्रन्थि है— / Biggest gland of human body is—  
 (अ) पैंक्रियाज / Pancreas   (ब) अधिव्रक्क / Adrenal  
 (स) लिवर / Liver   (द) थायरोइड / Thyroid

( )

- 28.** 'त्रिपिटक' सम्बन्धित है— / Tripitak is related to—  
 (अ) बौद्ध धर्म से / Baudhh Dharma                             (ब) सिख धर्म से / Sikh Dharma  
 (स) सनातन धर्म से / Sanatana Dharma                             (द) जैन धर्म से / Jain Dharma

( )

29. 'अहिंसा' ..... प्रमुख सिद्धान्त है। / 'Ahimsa' is the main principle of.....  
 (अ) जैन धर्म का / Jain Dharma                             (ब) इस्लाम धर्म का / Jaina Dharma  
 (स) बौद्ध धर्म का / Bauddha Dharma                     (द) वैष्णव धर्म का / Vaishnav Dharma
- ( )
30. हृदय में कौन सा प्राण स्थित होता है? / Which Prana is situated in Heart?  
 (अ) उदान / Udana   (ब) प्राण / Prana  
 (स) समान / Samana   (द) अपान / Apana
- ( )
31. जैन धर्म के अनुसार अस्तेय है— / According to Jain Philosophy Asteya is—  
 (अ) पुद्गल / Pudgala   (ब) संस्कार / Samskara  
 (स) महाव्रत / Mahavrat   (द) अणुव्रत / Anuvrat
- ( )
32. 'महाव्रत' सम्बन्धित है— / The 'Mahavrat' related to—  
 (अ) बौद्ध धर्म से / Bauddha Dharma                     (ब) सिख धर्म से / Sikh Dharma  
 (स) सनातन धर्म से / Sanatana Dharma                 (द) जैन धर्म से / Jain Dharma
- ( )
33. सम्पूर्ण शरीर में कौन सा प्राण व्याप्त है? / Which Prana pervades in whole body?  
 (अ) उदान / Udana   (ब) समान / Samana  
 (स) प्राण / Prana   (द) व्यान / Vyana
- ( )
34. जैन धर्म के अनुसार द्रव्य के कितने प्रकार हैं?  
**How many types of Dravyas are there, according to Jain Dharma?**  
 (अ) चार / Four   (ब) सात / Seven  
 (स) पाँच / Five   (द) तीन / Three
- ( )
35. मनोभौतिकी एक अध्ययन है— / Psychophysics is a study of—  
 (अ) प्रत्यक्षण रोग / Perception Illness  
 (ब) गति प्रत्यक्षण / Movement Perception  
 (स) मनोवैज्ञानिक प्रत्यक्षण एवं दैहिक उद्दीपक /  
     Psychological Perception and Physical Stimuli  
 (द) उपरोक्त में से कोई नहीं / None of the above
- ( )
36. निम्नलिखित में से कौन लोगों के प्रति नकारात्मक दृष्टिकोण का उदाहरण है?  
**Which of the following is an example of the negative attitude towards people?**  
 (अ) स्टीरियोटाइप / Stereotype                             (ब) प्रोटोटाइप / Prototype  
 (स) पूर्वाग्रह / Prejudice   (द) भेदभाव / Discrimination
- ( )
37. अलग—अलग लोग अक्सर एक ही स्थिति पर अलग—अलग प्रतिक्रिया देते हैं। मनोविज्ञान में इसे कहते हैं— / Different people often react differently to the same situations. In psychology, it is referred to as—  
 (अ) नेटिविज्म / Nativism  
 (ब) व्यक्तिक भिन्नताएँ / Individual Differences  
 (स) एकाधिक निर्धारक / Multiple Determinants  
 (द) उपरोक्त में से कोई नहीं / None of the above
- ( )

- 38.** निम्नलिखित में से कौनसा पुनर्बलन के लिए एक और शब्द है?  
**Which of the following is another term for reinforcement?**  
 (अ) पुरस्कार / Reward                                      (ब) शर्त / Condition  
 (स) अनुक्रिया / Response                                (द) उपरोक्त में से कोई नहीं / None of the above

( )

- 39.** निम्नलिखित में से कौनसा दृष्टिकोण व्यक्तित्व के लिए सबसे कम नियतात्मक है?  
**Which of the following is an approach to personality is least deterministic?**  
 (अ) मानवतावादी दृष्टिकोण / The Humanistic Approach  
 (ब) व्यवहार दृष्टिकोण / The Behavioural Approach  
 (स) मनोविश्लेषणात्मक दृष्टिकोण / The Psychoanalytic Approach  
 (द) सामाजिक सीखने का दृष्टिकोण / The Social Learning Approach

( )

- 40.** कैटल द्वारा विश्लेषण किये गये व्यक्तित्व के लक्षणों की संख्या कितनी है?  
**What is the number of personality traits analysed by Cattell?**  
 (अ) बारह / Twelve     (ब) सोलह / Sixteen  
 (स) चौदह / Fourteen    (द) पन्द्रह / Fifteen

( )

- 41.** व्यवहारवाद के संस्थापक जनक जे.बी. वॉट्सन ने कहा है कि सोच कुछ और नहीं बल्कि.....है।  
**Watson, the founding father of behaviourism has told that thinking is nothing but-**  
 (अ) ध्यान / Meditation                                         (ब) शांत चिंतन / Silent Thinking  
 (स) सब वोकल टाकिंग / Sub Vocal Talking             (द) योग / Yoga

( )

- 42.** सिगमंड फ्रायड का मानवीय व्यवहार दृष्टिकोण है—  
**Sigmund Freud's human behaviour approach is-**  
 (अ) पैट्रोनिमिक / Patronymic                             (ब) साइकोडायनामिक / Psychodynamic  
 (स) पैलिएटिव / Palliative                                  (द) साइकेडेलिक / Psychedelic

( )

- 43.** हठप्रदीपिका के अनुसार कौनसा प्राणायाम कपालशोधन में उपयोगी है?  
**Which Pranayama is useful in Kapalshodhan, according to Hathapradeepika?**  
 (अ) भस्त्रिका / Bhastrika                                    (ब) ब्रामरी / Brahmari  
 (स) सूर्यभेदन / Suryabhedan                            (द) उज्जायी / Ujjayi

( )

- 44.** हठप्रदीपिका के अनुसार नेत्र रोगों के लिए कौनसी शुद्धिकरण की विधियां लाभदायक हैं?  
**According to Hatha Pradeepika which purification methods are beneficial for Eye Diseases?**  
 (अ) नेति तथा त्राटक / Neti and Trataka  
 (ब) त्राटक तथा कपालभाति / Tratak and Kapalbhati  
 (स) नेति तथा धौति / Neti and Dhauti  
 (द) नौली तथा बस्ति / Nauli and Basti

( )

- 45.** मत्स्येंद्रासन निम्न में से मुख्य रूप से किसमें लाभदायक है?  
**Matsyendrasana is mainly beneficial in which of the following?**  
 (अ) कर्ण दोष में / In Ear Problem                      (ब) मधुमेह में / In Diabetes  
 (स) पीठ दर्द में / In Back Pain                            (द) पेट दर्द में / In Abdominal Pain

( )

- 46.** कफ प्रकृति के लोगों के लिए निम्नलिखित में से कौन सा आहार का प्रकार लाभकारी है?  
 For Kapha-Prakriti individuals, which of the following types of foods are beneficial?
- (अ) गुरु तथा शीत / Heavy and Cold
  - (ब) लघु तथा रुक्ष / Light and Dry
  - (स) स्निग्ध तथा मधुर / Balsamic and Sweet
  - (द) स्निग्ध तथा कटु / Balsamic and Bitter

(   )

- 47.** गीता के अनुसार सर्वश्रेष्ठ भक्त है—  
 According to Geeta the best Bhakta is-
- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| (अ) आर्त / Aart    | (ब) अर्थर्थी / Artharthi |
| (स) ज्ञानी / Gyani | (द) जिज्ञासु / Jigyasu   |

(   )

- 48.** आनन्द देने वाला हार्मोन.....है। / Rejoicing hormone is.....  
 (अ) ऑक्सीटोसिन / Oxytocin                                   (ब) एड्रेनेलिन / Adrenaline  
 (स) कोर्टिसोल / Cortisol                                   (द) वेसोप्रेसिन / Vasopressin

(   )

- 49.** मांसपेशियों में थकान..... के संचय के कारण होती है।  
 Muscle fatigue happens due to accumulation of.....  
 (अ) लैकिटिक अम्ल / Lactic Acid  
 (ब) कार्बन डाइ ऑक्साइड / Carbon Dioxide  
 (स) यूरिक अम्ल / Uric Acid  
 (द) क्रिएटिन फासफेट / Creatine Phosphate

(   )

- 50.** सर्वाङ्गिक दर्द में कौनसे आसन लाभकारी हैं?  
 Which of the Asanas are beneficial in cervical pain?
- (अ) पश्चिमोत्तानासन तथा पादहस्तासन / Paschimottanasan and Padahastasan
  - (ब) पश्चिमोत्तानासन तथा त्रिकोणासन / Paschimottanasan and Trikonasan
  - (स) शलभासन तथा नौकासन / Shalabhasan and Naukasan
  - (द) भुजंगासन तथा मकरासन / Bhujangasan and Makarasan

(   )

•••

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**(DEEMED UNIVERSITY)**  
**RESEARCH ELIGIBILITY TEST (RET) - 2023**  
**PAPER - II**  
**RET106 - NON-VIOLENCE AND PEACE**

**ROLL NO.:**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. सभी प्रश्न अनिवार्य एवं वस्तुनिष्ठ हैं। /  
**All questions are compulsory and of objective type.**
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। / **All questions carry equal marks.**
3. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर देना है। / **Only one answer is to be given for each question.**
4. एक से अधिक उत्तर देने की दशा में प्रश्न के उत्तर को गलत माना जायेगा। /  
**If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.**

1. 'अहिंसा वंचित लोगों का प्रमुख शस्त्र है।' यह किसका कथन है?  
 'Non-violence is supremely the weapon of the dispossessed.' Who stated?  
 (अ) एस. के. कुनालन / S. K. Kunalan      (ब) डॉ. डेलिंगर / Dave Dellinger  
 (स) एम. के. गांधी / M. K. Gandhi      (द) प्रो. दूगड़ / Prof. Dugar

( )

2. 'अहिंसा परमो धर्म' की अवधारणा कहाँ से ली गयी है?  
 'Ahimsa Parmo Dharma' concept is taken from-  
 (अ)ऋग्वेद / Rigveda      (ब) मनुस्मृति / Manusmriti  
 (स) गीता / Gita      (द) महाभारत / Mahabharat

( )

3. निम्न में से कौनसा सुमेलित नहीं है?  
 Which one of following is not correctly matched?

लेखक / Writers	लेख / Articles
(अ) जेम्स डी. फ्रैंक / James D. Frank	अहिंसा का मनोविज्ञान / Psychology of Non-violence
(ब) एन. सत्यनारायण / N. Satyanarayan	अहिंसा के अंगीकरण की शर्तें / Condition for Realization of Non-violence
(स) जान्सन / Johnson	स्वशासन की अहिंसा / Non-violence of Self Rule
(द) एल.एम. भोले / L. M. Bhole	अहिंसा एवं सामाजिक स्थितियां / Non-violence and Social Situation

( )

4. निम्न में से किसने अर्थशास्त्र एवं अहिंसा के मिश्रण एवं उसे प्रभावी बनाने का विचार व्यक्त किया है? / Who among following expressed to strength and have combination of Economics and Non-violence?
- (अ) आचार्य भिक्षु / Acharaya Bhiksu
  - (ब) आचार्य तुलसी / Acharaya Tulsi
  - (स) आचार्य महाप्रज्ञ / Acharaya Mahaprajna
  - (द) आचार्य महाश्रमण / Acharya Mahasarman

( )

5. निम्न में से किसने कहा कि अहिंसा सभी आत्माओं की एकता एवं समानता भावनाओं की आत्मा पर आधारित है? / Who among following said that Non-violence is based on unity and equality of all souls- souls of all sentiments?
- (अ) आचार्य महाप्रज्ञ / Acharya Mahapragya
  - (ब) आचार्य महाश्रमण / Acharya Mahasarman
  - (स) एम. के. गांधी / M. K. Gandhi
  - (द) स्वामी तथागतनन्द / Swami Tathagatananda

( )

6. हमारे विकास के प्रयासों में निम्न में से कौनसा एक माँ पृथ्वी के सीमित संसाधनों को बचाने के लिए आशा की एक किरण है?  
In our developmental efforts which of the following is become a hope to save limited resources of our Mother Earth.
- (अ) अहिंसा / Non-violence
  - (ब) शान्ति / Peace
  - (स) सापेक्ष अर्थशास्त्र / Relative Economics
  - (द) सभी का विकास / Development of all

( )

7. अहिंसा के सकारात्मक पहलुओं की पहचान कीजिए—  
Identify the correct positive attributes of Non-violence-
- (i) सत्यता / Truthfulness
  - (ii) अपरिग्रह / Non-possession
  - (iii) अन्याय के प्रति सहिष्णुता / Tolerance to Injustice
  - (iv) प्रेम / Love
- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| (अ) (i) , (ii)          | (ब) (i) , (ii) एवं (iii)  |
| (स) (i) , (ii) एवं (iv) | (द) (ii) , (iii) एवं (iv) |

( )

8. जब किसी व्यक्ति के पास अहिंसा के साथ ज्ञान एवं अन्तःदृष्टि नहीं होती है तो वह कहलाता है—  
When a person has no knowledge and inside with Non-violence is called-
- (अ) तमस / Tamas
  - (ब) रजस / Rajas
  - (स) सात्त्विक / Sattvic
  - (द) सन्त / Sant

( )

9. “जब भी किसी दूसरे से आपके साथ बुरा व्यवहार हो तो आपको बुराई के बदले बुराई नहीं करनी चाहिए, बल्कि भलाई करनी चाहिए”। यह किसने कहा है? / “Whenever ill treatment you receive from another, you should not return evil for evil, you should return good.” Who said it?

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| (अ) श्रीकृष्ण / Shri Krishna | (ब) महावीर / Mahaveer |
| (स) बुद्ध / Buddha           | (द) गांधी / Gandhi    |

( )

10. ‘अहिंसा की परीक्षा ईर्ष्या की अनुपस्थिति है’। यह किसने कहा?

*The test of ahimsa is absence of jealousy'. Who said?*

- |  |
|--|
| (अ) महात्मा गांधी / Mahtma Gandhi                      |
| (ब) स्वामी दयानन्द सरस्वती / Swami Dayananda Saraswati |
| (स) स्वामी विवेकानन्द / Swami Vivekananda              |
| (द) आचार्य तुलसी / Acharya Tulsi                       |

( )

11. सकारात्मक रूप में अहिंसा है— / In positive form Ahimsa is-

- |   |
|---|
| (अ) बृहद प्रेम, महादान / Longest love, the greatest charity |
| (ब) मारना नहीं / Non-killing                                |
| (स) मन का दृष्टिकोण / Attitude of mind                      |
| (द) विचारों में अहिंसा / Non-violence in thought            |

( )

12. निम्न में से किसने मानव की प्रकृति को ‘सभ्य बर्बर’ कहा है?

*Who among following described man's nature as 'Civilized barbarian'?*

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| (अ) राबर्ट अरडे / Robert Ardrey         | (ब) बर्टन्ड रसल / Bertrand Russell |
| (स) एस. राधा कृष्णन / S. Radha Krishnan | (द) आर.आर. दिवाकर / R. R. Divakar  |

( )

13. मानव अधिकारों एवं बिना जाति, लिंग, भाषा या धर्म के आधार पर भेदभाव रहित स्वतन्त्रता को प्रोत्साहित एवं विकसित करने का लक्ष्य किसका है? / The promoting and encouraging respect for human rights and fundamental freedoms of all without distinction as to race, sex, language, or religion are objectives of-

- |  |
|--|
| (अ) संयुक्त राष्ट्र संघ / Union Nation Organization (U.N.O.) |
| (ब) भारतीय संविधान / Indian Constitution                     |
| (स) प्रजातन्त्र / Democracy                                  |
| (द) सुरक्षा परिषद / Security Council                         |

( )

14. अन्तर्राष्ट्रीय विवादों का मध्यस्थ द्वारा समाधान को प्रोत्साहित करने का उल्लेख किया गया है—

*To encourage settlement of international disputes by arbitration is mentioned in-*

- |  |
|--|
| (अ) संविधान की प्रस्तावना / Preamble of Constitution                   |
| (ब) राज्य के नीति निर्देशक तत्व / Directive Principles of State Policy |
| (स) मौलिक कर्तव्य / Fundamental Duties                                 |
| (द) राष्ट्रपति की शक्तियां / Powers of President                       |

( )

15. भारतीय संविधान में कहां पर 'हिंसा से दूर रहने' की बात कही गयी है?  
 'To abjure violence is written in Indian constitution under-
- (अ) राज्य के नीति निर्देशक तत्व / Directive Principles of State Policy
  - (ब) प्रस्तावना / Preamble
  - (स) मूल कर्तव्य / Fundamental Duties
  - (द) मूलभूत अधिकार / Fundamental Rights

( )

16. "शान्ति का अर्थ सभी मानवों में प्रेम के साथ आलिंग्न है।" यह किसकी अवधारणा थी?  
 "Peace means a positive relation of love embracing all human beings in concord."  
 Who had given this concept?
- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| (अ) प्लेटो / Plato                | (ब) अरस्तु / Aristotle             |
| (स) सेंट आगस्टाइन / St. Augustine | (द) थॉमस एक्वीनास / Thomas Aquinas |

( )

17. निम्न में से किसने सामाजिक न्याय को मानव अधिकारों के संरक्षण का प्रतिस्थापन माना है?  
 Which of following considers social justice as a substitute for protection of human rights?
- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| (अ) यू.एन.ओ. / U.N.O.       | (ब) थॉमस पोगे / Thomas Pogge |
| (स) जान रावल्स / John Rawls | (द) जे.एस. मिल / J. S. Mill  |

( )

18. निम्न में से कौनसा सामाजिक न्याय की अवधारणा में सम्मिलित नहीं है?  
 Which one of following is not included in the concept of social justice?
- |   |
|---|
| (अ) सम्पत्ति एवं अवसरों का तार्किक बंटवारा /<br>Rational distribution of wealth and opportunities |
| (ब) सामाजिक गतिशीलता के बाधकों को हटाना /<br>Breaking of barriers for social mobility             |
| (स) आर्थिक न्याय / Economic Justice   |
| (द) समान प्रतिनिधित्व / Equal Representation  |

( )

19. निम्न में से कौनसा सुमेलित नहीं है?  
 Which one of following is not matched?
- |   |
|---|
| (अ) जैनवाद गैर आर्यन समूह में प्राचीनतन है : डॉ. जीमेर /<br>Jainism is the oldest of the Non-Aryan group : Dr. Zimmer |
| (ब) अहिंसा का प्रारम्भकर्ता : ऋषभदेव / The originator of Ahimsa : Rishabhadev   |
| (स) सभी में प्रेम : मो सु / Love all : Mo Tsu   |
| (द) शाकाहारी भोजन मानसिक शुद्धता के लिए जरूरी है : सीले /<br>Vegetarian food is essential for mental purity : Sheiley |

( )

20. निम्न में से कौन 'पंचशील' के सिद्धान्त से सम्बन्धित नहीं था?  
Who among following was not associated with 'Panchsila'?
- (अ) जवाहर लाल नेहरू / Jawahar Lal Nehru (ब) जॉन एफ. केनेडी / John F. Kennedy  
(स) चाऊ एन लाइ / Chou En Lai (द) नासर / Nassar

( )

21. जॉन रावल्स का मुख्य योगदान किस क्षेत्र में है?  
The main contribution of John Rawls is in the area of-
- (अ) सामाजिक न्याय / Social Justice (ब) प्रजातंत्र / Democracy  
(स) नौकरशाही / Bureaucracy (द) शान्ति एवं अहिंसा / Peace and Non-violence

( )

22. निम्न में से किन्हें बी. आर. अम्बेडकर द्वारा सामाजिक न्याय की अवधारणा में सम्मिलित किया गया है?  
/ Which of the following are included in the concept of Social Justice given by B. R. Amedkar?
- (1) सामाजिक वंचितों का विकास / Advancement of Socially depressed  
(2) स्वतन्त्रता / Liberty  
(3) सामाजिक एवं आर्थिक जीवन में समानता / Equality in Social and Economic life  
(4) आत्म-सम्मान एवं व्यक्ति की गरिमा / Self respect and human dignity
- (अ) 1, 3 (ब) 1, 3, 4  
(स) 2, 3, 4 (द) 1, 2, 3, 4

( )

23. भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद में अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति एवं सुरक्षा की अभिवृद्धि के लिए राज्य को निर्देशित किया गया है? / In which article of Indian Constitution state is directed to endeavour the international peace and security?
- (अ) अनुच्छेद 49 / Article 49 (ब) अनुच्छेद 50 / Article 50  
(स) अनुच्छेद 51 / Article 51 (द) अनुच्छेद 51 ए / Article 51 A

( )

24. 'प्राणीमात्र के प्रति दया भाव रखना' है— / 'To compassion for living creature' is-
- (अ) कानूनी प्रतिबद्धता / Legal Obligation  
(ब) संवैधानिक प्रतिबद्धता / Constitutional Obligation  
(स) नैतिक प्रतिबद्धता / Moral Obligation  
(द) धार्मिक प्रतिबद्धता / Religious Obligation

( )

25. भारतीय संविधान के किस भाग में सामाजिक न्याय का दार्शनिक आधार प्रतिबिम्बित होता है?  
Which part of Indian Constitution reflected the philosophical base for social justice?
- (अ) प्रस्तावना / Preamble  
(ब) मूलभूत अधिकार / Fundamental Rights  
(स) राज्य नीति निर्देशक तत्व / Directive Principles of State Policy  
(द) मूल कर्तव्य / Fundamental Duties

( )

- 26.** मानव अधिकार का अर्थ है— / Human Rights means-
- (i) स्वतन्त्रता का अधिकार / Right to Liberty
  - (ii) सम्पत्ति का अधिकार / Right to Property
  - (iii) समानता का अधिकार / Right of Equality
  - (iv) व्यक्ति की गरिमा / Dignity of the Individual
- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| (अ) (i), (iii) एवं (iv)  | (ब) (i), (ii) एवं (iv)        |
| (स) (ii), (iii) एवं (iv) | (द) (i), (ii), (iii) एवं (iv) |
- ( )
- 27.** मानव अधिकार संरक्षण अधिनियम कब लागू किया गया?
- The protection of Human Rights Act was implemented in-
- |          |          |
|----------|----------|
| (अ) 1993 | (ब) 1994 |
| (स) 1995 | (द) 1996 |
- ( )
- 28.** निम्न में से कौन राष्ट्रीय मानव अधिकार आयोग के सदस्य नहीं होते हैं?
- Who among following is/are not member of National Human Rights Members?
- (अ) अध्यक्ष / Chairman
  - (ब) दो न्यायिक सदस्य / Two Judicial Members
  - (स) मानव अधिकारों का ज्ञान रखने वाले तीन सदस्य / Three members, who have knowledge of Human Rights
  - (द) गृह मंत्रालय द्वारा मनोनीत सदस्य / Nominee of Ministry of Home Affairs
- ( )
- 29.** मानव अधिकारों का प्रभार करने के लिए राष्ट्रीय मानव अधिकार आयोग निम्न कार्य सम्पादित करता है— / To popularize human rights, the National Human Rights Commission perform following functions-
- (i) मानव अधिकारों के क्षेत्र में अनुसंधान / Research in the field in Human Rights
  - (ii) मानव अधिकारों की साक्षरता का विस्तार / Spread of Literacy about Human Rights
  - (iii) स्वयं सेवा संस्थाओं के प्रयासों को प्रोत्साहन / Encourage the efforts of N.G.O.
  - (iv) मानव अधिकारों के संरक्षण के बारे में सरकार को निर्देशन / Directions to Government for protection of Human Rights
- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| (अ) (i) एवं (ii)         | (ब) (i), (ii) एवं (iii)       |
| (स) (ii), (iii) एवं (iv) | (द) (i), (ii), (iii) एवं (iv) |
- ( )
- 30.** निम्न में से कौन एक राष्ट्रीय मानव अधिकार आयोग के अध्यक्ष एवं सदस्यों की नियुक्ति का सदस्य नहीं होता है? / Who among following is not a member of committee for appointment of Chairman and members of National Human Rights Commission (NHRC)?
- (अ) प्रधानमंत्री / Prime Minister
  - (ब) सर्वोच्च न्यायालय का मुख्य न्यायाधिपति / The Chief Justice of Supreme Court
  - (स) गृहमंत्री / Home Minister
  - (द) विपक्ष का नेता / Leader of Opposition
- ( )

31. हितों, विचारों या सिद्धान्तों के बीच टकराव तथा विवाद कहा जाता है—  
**Struggle and a clash of interests, opinion or even principles called-**  
(अ) विरोध / Opposition    (ब) युद्ध / War  
(स) संघर्ष / Conflict    (द) अन्तः क्रिया / Interaction

( )

32. 'संघर्ष एक परिस्थिति या व्यवहार का प्रकार है'। यह परिभाषा किसके द्वारा दी गयी है?  
**'Conflict is a situation or a type of behaviour'. Who define conflict as above?**  
(अ) एम. अफजालर / M. Afzalur  
(ब) रॉबर्ट ए. बेरोन / Robert A. Baron  
(स) माइकल निकोलस / Michael Nicholson  
(द) फ्रेड टनर / Fred Tanner

( )

33. संघर्ष की शान्तिपूर्ण समाप्ति के लिए अपनायी गयी प्रक्रिया एवं तरीके कहलाते हैं—  
**Methods and process involved in facilitating the peaceful ending of conflict called-**  
(अ) संघर्ष का निपटारा / Conflict resolution    (ब) वार्ता / Negotiation  
(स) समाधान / Solution    (द) हल / Solve

( )

34. संघर्षों को निपटाने के सिद्धान्त से सम्बन्धित निम्न में से कौनसा सिद्धान्त नहीं है?  
**Which one of following is not theory of conflict resolution?**  
(अ) संघर्ष समाधान वक्र रेखा / Conflict Resolution Curve  
(ब) दोहरा सम्बन्ध प्रारूप / Dual Concern Model  
(स) तार्किक द्वंदता / Rational Dialectics Theory  
(द) समझौता वार्ता सिद्धान्त / Negotiation Theory

( )

35. शान्ति एवं संघर्ष अध्ययन से निम्न में से कौन सम्बन्धित है?  
**Who among following is associated with conflict resolution in peace and conflict studies?**  
(अ) अहमद अजीन हर्मद / Ahmed Azem Harmad  
(ब) फ्रेड टनर / Fred Tanner  
(स) पीटर वालेनस्टीन / Peter Wallensteen  
(द) कोलमेन पी. एवं ड्यूस एम. / Coleman P. & Deutsch M.

( )

36. निम्नलिखित में से किसने युद्धों को समाप्त करने और स्थायी शांति स्थापित करने के बारे में विचार किया है? / Who among following thought about necessary ending wars and creating lasting peace?  
(अ) हेगल / Hegel    (ब) जे. एस. मिल / J. S. Mill  
(स) इमनयूअल काण्ट / Immanuel Kant    (द) जर्मी बैन्थम / Jeremy Bentham

( )

**37.** निम्न में से कौनसा एक यू.एन.ओ. का अन्तर्राष्ट्रीय विवादों के समाधान का प्राथमिक तरीका नहीं हैं?  
Which one of the following is not primary method of peaceful solution of international dispute adopted by U.N.O.?

- (अ) समझौता वार्ता / Negotiation  
(ब) पंच निर्णय / Arbitration  
(स) न्यायिक समझौता / Judicial Decision  
(द) शांति स्थापना के लिए बल प्रयोग / Use of force for establishing peace

( )

**38.** 2022 का नोबल शान्ति पुरस्कार निम्न में से किसे दिया गया हैं?

Who among following is award for Nobel Peace Prize in 2022?

- (अ) एलेस बीलीयट्स्की / Ales Bialiatski  
(ब) डीमीट्री एन्ड्रेयेचिव मुराटोव / Dimitry and Reyevich Muratov  
(स) अभी अहमद अली / Abiy Ahmed Ali  
(द) एलेस्की बी. डीयूसेपी / Alexis B. Duceppe

( )

**39.** निम्न में से किसने 'सत्यमेव जयते' शब्द को लोकप्रिय एवं राष्ट्रीय शब्दकोष में आगे बढ़ावा दिया?

Who among following popularized and brought in to national lexicon the slogan 'Satyameva Jayate'?

- (अ) मदन मोहन मालवीय / Madan Mohan Malviya  
(ब) महात्मा गांधी / Mahtama Gandhi  
(स) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद / Dr. Rajendra Prasad  
(द) एस. राधाकृष्णन / S. Radha Krisnan

( )

**40.** निम्न में से कौन पहला गैर शान्तिप्रिय था जिसने गांधीजी की पद्धति का आश्रय लिया?

Who was first non-pacifist to resort to Gandhi's method?

- (अ) दलाई लामा / Dalai Lama    (ब) लियो कूपर / Leo Kuper  
(स) एल्बर्ट जोन लुथुली / Albert John Luthuli              (द) कवमे एनक्रूमा / Kwame Nkrumah

( )

**41.** निम्न में से किसने संघर्ष के लिए गांधीवाद तरीकों का प्रयोग नहीं किया?

Who among following did not use Gandhian method for struggle?

- (अ) मार्टिन लूथर किन्ना जेआर. / Martin Luther King Jr.  
(ब) लावसन / Lawson  
(स) लुइस आस्टीन / Louis Austin  
(द) एम. कुसेली जेक / M Khuseli Jack

( )

**42.** अन्तर्राष्ट्रीय अहिंसा दिवस कब मनाया जाता हैं?

International Non-violence day is celebrated on-

- (अ) 01 दिसम्बर / 01<sup>st</sup> December    (ब) 24 दिसम्बर / 24<sup>th</sup> December  
(स) 02 अक्टूबर / 02<sup>nd</sup> October    (द) 31 जनवरी / 31<sup>st</sup> January

( )

- 43.** सत्याग्रह है— / Satyagrh is-
- (i) सत्य में विश्वास / Believe in Truth
  - (ii) अहिंसा में विश्वास / Believe in Non-violence
  - (iii) सद्भावना में विश्वास / Believe in Harmony
  - (iv) विरोधियों के लिए खतरनाक न होना / Not to endanger Opponents
- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| (अ) (i), (ii) एवं (iv)  | (ब) (i) एवं (ii)              |
| (स) (i), (iii) एवं (iv) | (द) (i), (ii), (iii) एवं (iv) |
- ( )
- 44.** निम्न में से किसने हृदय परिवर्तन के लिए मन के प्रशिक्षण की व्याख्या की है?  
Who among following explain the training of the mind for changing heart?
- (अ) आचार्य अमृतचन्द्र / Acharya Amritchandra
  - (ब) स्वामी गुणभद्र / Swami Gunbadra
  - (स) मुनि महेन्द्र कुमार / Muni Mahendra Kumar
  - (द) आचार्य महाप्रज्ञ / Acharya Maha Praghyā
- ( )
- 45.** आध्यात्मिक अपूर्णता के उपचार के लिए निम्न में से कौनसी एक प्रभावी मनः चिकित्सा है?  
Which one of following is an efficient psychotherapy for remedying spiritual incompleteness?
- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| (अ) सन्तोष / Santosha             | (ब) लेश्या ध्यान / Lesya Dhyana |
| (स) निष्काम कर्म / Nishkama Karma | (द) समाधि / Samadhi             |
- ( )
- 46.** निम्न में कौनसा अहिंसा के मूल्यों के अपनाने की दिशा में एक प्रयास होता है?  
Which one of following makes a move in direction of adopting Ahimsa values?
- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| (अ) सत्य / Satya | (ब) करुणा / Karuna       |
| (स) प्रेम / Love | (द) विरक्ति / Detachment |
- ( )
- 47.** निम्न में से कौनसा एक अहिंसा के लिए प्रशिक्षण का व्यावहारिक पहलू नहीं है?  
Which one of following is not practical aspect of Training of Non-violence?
- (अ) दृष्टिकोण में परिवर्तन / Change of Attitude
  - (ब) हृदय परिवर्तन / Change of Heart
  - (स) जीवन पद्धति में परिवर्तन / Change of Life Style
  - (द) विचारधारा में परिवर्तन / Change of Ideology
- ( )
- 48.** “धर्म के बिना विज्ञान पंगु है, धर्म के बिना विज्ञान अंधा है।” यह कथन किसका है?  
“Science without religion is lame, religion without science is blind”. Who said it?
- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| (अ) अल्बर्ट आईंस्टीन / Albert Einstein | (ब) बर्टल रसल / Bertrand Russell      |
| (स) एरनल्ड टोयनबी / Arnold Toynbee     | (द) एस. राधाकृष्णन / S. Radhakrishnan |
- ( )

- 49.** अणुव्रत आन्दोलन के प्रणेता निम्न में से कौन थे?  
Who among following is proponent of Anuvarat?  
(अ) आचार्य भिक्षु / Acharya Bhikshu  
(ब) आचार्य तुलसी / Acharya Tulsi  
(स) आचार्य महाप्रज्ञ / Acharya Mahapragya  
(द) आचार्य शान्ति सागर / Acharya Shanti Sagar

( )

- 50.** निम्न में से कौन 'नॉन-वाइलेंट रेजिस्टरेन्स' शीर्षक पुस्तक के लेखक हैं?  
Who among following is writer of book entitled 'Non-violent Resistance'?  
(अ) विनोबा भावे / Vinoba Bhave  
(ब) स्वामी गुणभद्र / Swami Gunbadra  
(स) एनक्रुमा / Nkrumah  
(द) एम. के. गांधी / M. K. Gandhi

( )

•••

**JAIN VISHVA BHARATI INSTITUTE, LADNUN**  
**(DEEMED UNIVERSITY)**  
**RESEARCH ELIGIBILITY TEST - 2023**  
**PAPER - II**  
**RET109 - ENGLISH**

**ROLL NO.:**

**SIG. OF INVIGILATOR**

**TIME : 01.30 HOURS**

**MARKS : 50 X 3 = 150**

**NOTE :**

1. All questions are compulsory and of objective type.
  2. All questions carry equal marks.
  3. Only one answer is to be given for each question.
  4. If more than one answer is marked, it would be treated as wrong answer.
1. Who among the following poets defined free verse as playing tennis without a net?
- (A) Robert Frost    (B) Ezra Pound  
(C) Philip Larkin    (D) William Carlos Williams
- (      )
2. According to Barthes, a text which draws attention to its artifice, to the ways in which it is structured, is called-
- (A) Writerly Text    (B) Aesthetic Text  
(C) Readerly Text    (D) Formal Text
- (      )
3. One of the following is not a story by Khwaja Ahmed Abbas. Identify it-
- (A) Revenge     (B) Distant Drums  
(C) Wheat and Roses                                        (D) Cartoon
- (      )
4. Which novel of Mulk Raj Anand was written in Gandhiji's Sabarmati Ashram?
- (A) Untouchable    (B) The Death of a Hero  
(C) The Road    (D) The Sword and the Sickle
- (      )
5. The hostess proudly announces that the family can afford a servant and her daughters have nothing to do with the kitchen. Who is the proud mother in this Jane Austen novel?
- (A) Mrs. Morland    (B) Lady Catherine de Burgh  
(C) Mrs. Bennet    (D) Mrs. Dashwood
- (      )

6. Which of the following novels is not a Partition novel?  
 (A) Azadi (B) Tamas  
 (C) Clear Light of the Day (D) That Long Silence ( )
7. Which is the first major work of Geoffrey Chaucer?  
 (A) The House of Fame (B) The Canterbury Tales  
 (C) The Book of the Duchess (D) Troilus and Criseyde ( )
8. The Canterbury Tales is an unfinished work, wherein each pilgrim was supposed to tell more than one tale. How many tales did Chaucer originally envision each pilgrim telling?  
 (A) Four (B) Two  
 (C) Six (D) One ( )
9. Geoffrey Chaucer is also known as-  
 (A) The poet of English Language (B) The father of English Literature  
 (C) The father of English Language (D) The reformer of English Language ( )
10. Which of the following novels is called a "Novel without a Hero"?  
 (A) Pickwick Papers (B) Mill on the Floss  
 (C) Northanger Abbey (D) Vanity Fair ( )
11. The Oxford movement was basically a-  
 (A) Social Movement (B) Religious Movement  
 (C) Literary Movement (D) Political Movement ( )
12. Who was appointed as Poet-Laureate after William Wordsworth?  
 (A) D.G. Rossetti (B) George Eliot  
 (C) Tennyson (D) Robert Browning ( )
13. Who is the author of Aurora Leigh?  
 (A) Elizabeth Barret Browning (B) Christina Rossetti  
 (C) Tennyson (D) D.G. Rossetti ( )
14. You'd better go to bed early tonight. The Plane..... at 6 o'clock tomorrow morning so we'll have to be up by 4.30!  
 (A) Leave (B) Is leaving  
 (C) Leaves (D) Will leave ( )

15. It..... quite often in Britain during the winter.  
(A) Snowing (B) Snows  
(C) Has been snowing (D) Has snowed ( )
16. You will praise her very much.  
(A) She will praised very much by you.  
(B) She will be praised very much by you.  
(C) She will being praised very much by you.  
(D) She will been praised very much by you. ( )
17. The tailor said to him, "Will you have the suit ready by tomorrow evening?" Which is correct?  
(A) The tailor asked him that he will have the suit ready by the nest evening.  
(B) The tailor asked him that he would had the suit ready by the next evening.  
(C) The tailor asked him if he would have the suit ready by the next evening.  
(D) The tailor asked him if he will like to the suit ready by the next evening. ( )
18. Who among the following is not associated with Russian formalism?  
(A) Georges Poulet (B) Roman Jakobson  
(C) Boris Eichenbaum (D) Victor Shklovsky ( )
19. Northanger Abbey is a parody of the..... romance.  
(A) Oriental (B) French  
(C) Popular (D) Gothic ( )
20. In "Tradition and Individual Talent", according to T.S. Eliot, the term 'Tradition' usually means-  
(A) Something positive (B) Something negative  
(C) Something historical (D) Something old ( )
21. In King Lear for what reason does Kent assume a disguise?  
(A) To continue to serve Lear, though Lear has banished him  
(B) To spy on Edmund  
(C) To antagonize Goneril and Regan  
(D) To revenge upon Lear for banishing him ( )

22. Who among the following is not an American modernist poet?  
(A) William Carlos Williams  
(B) Ezra Pound  
(C) William Ellery Channing, The Younger  
(D) Marianne Moore  
( )
23. Richard's Practical Criticism (1929) inaugurated a new phase in the history of English critical thought. What was this book's subtitle?  
(A) Studies in poetry (B) A study in literary judgment  
(C) Essays and studies (D) Theoretical guide  
( )
24. Who among the following writers in English has created an identifiable imagined locale?  
(A) Mulk Raj Anand (B) Raja Rao  
(C) R.K. Narayan (D) Anita Desai  
( )
25. In Pride and Prejudice, Lydia and Wickham eloped to-  
(A) London (B) Bath  
(C) Gretna Green (D) Glasgow  
( )
26. The term Gynocriticism was coined by-  
(A) Betty Friedman (B) Elaine Showalter  
(C) Luce Irigaray (D) Susan Sontag  
( )
27. The Victorian period refers to the reign of queen Victoria of England during-  
(A) 1837-1901 (B) 1830-1890  
(C) 1837-1905 (D) 1850-1910  
( )
28. The paths of glory lead but to the grave. Who wrote this famous line?  
(A) Shelley (B) Keats  
(C) Gray (D) Collins  
( )
29. Which of the following is a play by Graham Greene?  
(A) The Living Room (B) The Power and the Glory  
(C) The Burnt out Case (D) The Man Within  
( )
30. Which novel by Evelyn Waugh is set in the tattering African Kingdom of Azania?  
(A) Basil Seal Rides Again (B) Black Mischief  
(C) Vile Bodies (D) Scott King's Modern Europe  
( )

31. Emily Zola written by Angus Wilson is a-  
 (A) Play (B) Novel  
 (C) Critical work (D) Ballad ( )
32. Which play of Arthur Miller presents views of workers in a Manhattan Warehouse?  
 (A) Death of a Salesman (B) After the Fall  
 (C) A view from the Bridge (D) A Memory of Two Mondays ( )
33. "So memory, that strikes a rhyme out of a box  
 Or splits a random smell of flowers through glass....."  
 Name the poem-  
 (A) White Buildings (B) The Bridge  
 (C) The Prairie (D) The Chariot ( )
34. The central theme of Galsworthy's Strife is-  
 (A) An individual in conflict with the society  
 (B) Labour and capital conflict  
 (C) An individual in conflict with system of law and justice  
 (D) Man in conflict with nature ( )
35. Who is believed to be the founder of 'Structuralism'?  
 (A) Empson (B) Ferdinand De Saussure  
 (C) Northrop Frye (D) Richard Chase ( )
36. Aristotle discusses the theory of Tragedy in-  
 (A) Art Poetique (B) Poetics  
 (C) Rhetoric (D) Ars Poetica ( )
37. Post structuralism particularly observes the following shortcoming in structuralism-  
 (A) The structures it considered were not credible  
 (B) It overlooked a number of basic structures  
 (C) The theory of structures itself was not credible  
 (D) The structures it includes are not self-sufficient ( )
38. In psychology what is meant by 'Phenomenology'?  
 (A) The view that the best way to study the human condition is to examine immediate perceptual experiences  
 (B) The view that personal testimonials are unreliable sources of data for empirical psychology  
 (C) The view that human beings are fundamentally impressive and awe-inspiring  
 (D) The view that little can ever be known about people's futures ( )

39. Formalist critics believe that the value of a work cannot be determined by the author's intention. What term do they use when speaking of this belief?  
 (A) The Objective Correlative  
 (B) The Pathetic Fallacy  
 (C) The Intentional Fallacy  
 (D) The Affective Fallacy  
 ( )
40. One of the disadvantages of this school of criticism is that it tends to make readings too subjective-  
 (A) Historical Criticism                               (B) Reader Response Criticism  
 (C) Marxist Criticism                                      (D) Formalist Criticism  
 ( )
41. This literary critic coined the term "Fancy".  
 (A) Matthew Arnold                                     (B) Carl Jung  
 (C) Virginia Woolf                                      (D) Samuel Taylor Coleridge  
 ( )
42. A feminine rhyme is-  
 (A) A rhyme on two syllables in which the last syllable is unstressed  
 (B) A rhyme on two syllables  
 (C) A rhyme on three syllables  
 (D) A poem in which every third syllable rhymes.  
 ( )
43. Which of the following is a Cavalier Poet?  
 (A) George Herbert                                     (B) Jonh Donne  
 (C) Robert Herrick                                      (D) Andrew Marvell  
 ( )
44. In the story of my experiments with truth, M.K. Gandhi covers the narrative of his life from early childhood through to-  
 (A) 1925   (B) 1921  
 (C) 1929   (D) 1927  
 ( )
45. The epitaph on her tombstone that Emily Dickinson composed herself reads-  
 (A) The list is done  
 (B) Redemption-brittle lady  
 (C) Judge tenderly-of me  
 (D) Called back  
 ( )
46. The words "If it were done when it's done, then twere well/it were done quickly...." are uttered by-  
 (A) Hamlet    (B) Lady Macbeth  
 (C) Macbeth   (D) Othello  
 ( )

47. Tick the correct one-
- (A) Send this letter on my new address.  
(B) Send this letter to my new address.  
(C) Send this letter at my new address.  
(D) Send this letter over to my new address.

( )

**Read the following passage and answer the questions below-**

A sanctuary may be defined as a place where Man is passive and the rest of Nature active. Till quite recently Nature had her own sanctuaries, where man either did not go at all or only as a tool-using animal in comparatively small numbers. But now, in this machinery age, there is no place left where man cannot go with overwhelming forces at his command. He can strangle to death all the nobler wild life in the world to-day. To-morrow he certainly will have done so, unless he exercises due foresight and self-control in the mean time.

There is not the slightest doubt that birds and mammals are being killed off much faster than they can breed. And it is always the largest and noblest forms of life that suffer most. The whales and elephants, lions and eagles, go. The rats and flies, and all mean parasites, remain. This is inevitable in certain cases. But it is wanton killing off that I am speaking of to-night. Civilized man begins by destroying the very forms of wild life he learns to appreciate most when he becomes still more civilized. The obvious remedy is to begin conservation at an earlier stage, when it is easier and better in every way, by enforcing laws for close seasons, game preserves, the selective protection of certain species, and sanctuaries.

I have just defined a sanctuary as a place where man is passive and the rest of Nature active. But this general definition is too absolute for any special case. The mere fact that man has to protect a sanctuary does away with his purely passive attitude. Then, he can be beneficially active by destroying pests and parasites, like bot-flies of mosquitoes, and by finding antidotes for diseases like the epidemic which periodically kills off the rabbits and thus starves many of the carnivora to death. But, except in cases where experiment has proved his intervention to be beneficial, the less he upsets the balance of Nature the better, even when he tries to be an earthly Providence.

48. The author implies that his first definition of a sanctuary is-
- (A) Totally wrong (B) Somewhat idealistic  
(C) Unhelpful (D) Indefensible
- ( )
49. What should be the most appropriate central idea of this passage?
- (A) Author argues that man kills big animals but saves mosquitoes & other parasites.  
(B) Man is selfish by nature so he is up against the wild life which is harmful for his survival.  
(C) Ecological balance, if not maintained by man will be harmful in long run.  
(D) Author proposes a programme for not disturbing the balance of nature as it is beneficial for mankind.
- ( )

50. It can be inferred that the passage is-
- (A) Part of a speech delivered to an educated audience part of an article in a scientific journal.
  - (B) Extracted from the minutes of a nature club
  - (C) A speech delivered in a court of law
  - (D) From a polemical article published in a magazine

( )

• • •